



圖書資訊利用教育研習

國立臺南大學教育學系 辦理地方教育輔導活動規劃一覽表

日期	時間	活動內容	活動地點	主持人、主講人
12/12 (二)	08:20-08:40	報到	誠正大樓 國際會議 廳 B401	臺南大學校長 黃校長政傑 教育系陳海泓主任 嘉義大學教育科技 研究所 林菁教授
	08:40-09:00	始業式		
	09:00-12:00	圖書資訊利用教育融入教學方法與實務		
	12:00-13:00	午餐		
	13:00-16:00	學校圖書館利用教育與課程結合		
	16:00-18:00	班級閱讀的推動		
12/13 (三)	08:10-08:30	報到	誠正大樓 國際會議 廳 B401	台中教育大學 賴苑玲教授
	08:30-12:00	教學資源中心規劃及利用推廣 閱讀素養評量		
	12:00-13:00	午餐		
	13:00-15:00	國民中學圖書館的創意與行銷	南大附小 圖書館	主持人：高雄師範 大學郭碧明副教授 主講人：台北市明 湖國中陳淑慧老師
	15:00-17:30	國小圖書館實務經驗分享 圖書館的利用與閱讀教學	南大附小 圖書館	主持人：南大附小 王澤瑜校長 主講人：南大附小 周秀玲老師、許妙 麗老師

備註：

- 一、12月12日研習核發8小時研習時數。
- 二、12月13日研習核發8小時研習時數。
- 三、提供午餐。



國立臺南大學教育學系地方教育輔導工作實施計畫書 圖書資訊利用教育研習

- 一、依據：依教育部 95.9.7(三)第 09501275901 號函指示辦理。
- 二、計畫目的：
 - (一) 增進教師、學生圖書資訊運用專業知能。
 - (二) 規劃學校圖書資訊教學資源中心，配合校園推動閱讀教育。
 - (三) 推動學校圖書館利用推廣活動。
- 三、執行單位：國立臺南大學教育學系
- 四、計畫期程：95 年 12 月
- 五、輔導主題：圖書資訊利用教育
- 六、工作項目：
 - (一) 教師進修研習
 - (二) 實地觀摩與座談
- 七、辦理方式：
 - (一) 教師進修研習
學者專家帶領教師做理論探討與實務交流
 - (二) 實地參觀與座談
擬請實務工作教師做演示教學，與學者專家做意見交流座談
- 八、輔導人員：專家、學者與資深專業教師。
- 九、參加對象與人數：小學教師、實習教師等，預估 70 人。
- 十、辦理地方教育輔導活動規畫一覽表（如附件一）
- 十一、支援事項及單位：由地方教育主管行政機關協助發文台南縣市各級學校，協助報名事宜。
- 十二、預期效益：
 - (一) 增進教師、學生圖書資訊專業知能，推展校園推動閱讀活動。
 - (二) 提供專業教師與學者、專家互動研討的機會，以解決教師在圖書資訊融入各領域教學專業能力上的問題與困難。
 - (三) 提供各校教師交流機會，彼此分享推展圖書館利用教育經驗。
 - (四) 提供各校期望圖書館利用教育推展落實生根。

資訊素養融入教學

林菁

國立嘉義大學教育科技研究所教授

lingin@mail.ncyu.edu.tw

資訊素養融入教學

林菁

國立嘉義大學教育科技研究所教授
lingin@mail.ncyu.edu.tw

如果歷史這樣考...

- 成吉思汗的繼承人窩闊台，死於公元那一年？最遠打到那裡？
- 成吉思汗的繼承人窩闊台，如果當初沒有死，歐洲會發生什麼變化？試從經濟、政治、社會三方面分析。
- 如果你是杜魯門總統的高級顧問，你是否認為當時只有投放原子彈一個辦法結束戰爭？你認為今天避免戰爭最好的辦法是什麼？

2006/12/12

台南教育大學

2

廿一世紀是知識經濟的時代？

- 我們近卅年來所製造的資訊比過去人類五千年來所共同創造的還要多...
- 在網際網路上資訊的流通量大約每隔一百天就會增加一倍...
- 網站的數量已超過地球人口，每天至少以三萬個新網站的速度增加
- 「數位文盲」(digital illiterate)
- 「數位剽竊」(digital plagiarism)

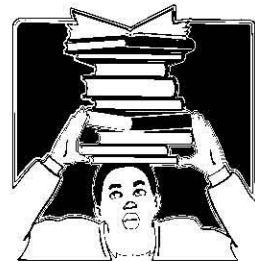
2006/12/12

台南教育大學

3

學習是甚麼？

- 強記許多零碎的事實？
- 有效的使用知識來解決身邊的問題？
- 如何平衡兩者？



2006/12/12

台南教育大學

4

趨勢科技董事長張明正 (商業周刊943期)

- 為什麼趨勢招募了很多亞洲一流學校的優秀畢業生，但他們在提出想法和觀點上，卻無法跟我在美國的普通員工相比？
- 台灣只有 **doers**，沒有 **thinkers**

2006/12/12

台南教育大學

5

台積電董事長張忠謀 (商業周刊943期)

- 沒有獨立思考，就像留著別人屁股印的坐墊
- 有獨立思考，才不會被人牽著鼻子走，不然每個人身上都有別人的屁股印
- 經過思考才有 **洞察**，才有 **創新**和 **發明**



2006/12/12

台南教育大學

6

Next Google Guy (數位時代129期)

- 有創造力，又能動手做
- 隨時學習，擁有好奇心
- 團隊精神
- 解決問題
- 華人副總裁李開復：「不要被社會、家庭妨礙了自主思考」
- 台灣員工簡立峰：「不用別人的標準答案，並且不斷將目標拉向遠方」

2006/12/12

台南教育大學

7

「危險心靈」中孩子的告白(侯文詠)

- 小時候，我好像背著大大的書包去上學。我以為我會在學校學習思考、體會、尊重、分享，好讓我更懂得享受生命所賦予我的一切，更懂得熱愛這個世界。直到我開始上學之後，我才明白我想錯了。他們說，教育就是競技場，而讀書不過是一場又一場的爭奪戰，為了保持領先，我們放棄了思考、體會、尊重、分享，開始學習平庸、冷漠、虛偽、貪婪。我已經不想再繼續長大了。

2006/12/12

台南教育大學

8

政大企管系教授司徒達賢(天下雜誌358期)

- 無法自行閱讀，何來知識經濟？
- 在自行閱讀構思嚴謹、內涵豐富、知識密度高的著作過程中，讀者須較聽講更專心，在腦海中試著想像、詮釋和聯結，因此可訓練思維能力，逐漸發展出自己的思想架構
- 美國大學生自行閱讀比重高，教師只講重點；台灣教師須詳細講授，因為學生不會預習，也不習慣自行閱讀
- 聽講不是學習新知識最好的方法

2006/12/12

台南教育大學

9

知識經濟的特色

- 特色
 - 浩瀚無垠的資訊 (information)
 - 有意義的知識 (knowledge)
 - 有創見的智慧 (wisdom)
 - 做出明智的判斷 (decision)
- 每個現代公民都需要資訊素養 (information literacy)

2006/12/12

台南教育大學

10

資訊素養

- 資訊素養就是指一個人具有尋找、組織、評估、利用和創造各種資訊的能力和態度。
- 資訊素養的範圍包括圖書館素養、圖像素養、媒體素養、電腦和網路素養等四個領域。

2006/12/12

台南教育大學

11

圖書館素養

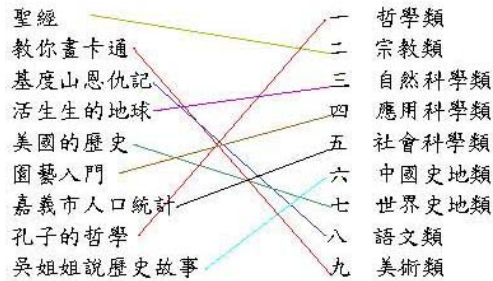
- 具找尋資料的能力，如使用WebPAC和電子資料庫，以及參考工具書等
- 具解釋資料的能力，如閱讀、摘要、改寫、研究報告撰寫等批判性能力

2006/12/12

台南教育大學

12

哪裡是我的家？



2006/12/12

台灣紡織大學

13

數來寶

0呀0，0呀0，**林林**總總是總類
一呀一，一呀一，**一**思一想是哲學
二呀二，二呀二，**阿**彌陀佛是宗教
三呀三，三呀三，**山**明水秀真自然
四呀四，四呀四，**實**際應用妙科學

2006/12/12

台灣紡織大學

14

數來寶(續)

五呀五，五呀五，**我**交朋友是社會
六呀六，六呀六，**六**朝古都在中國
七呀七，七呀七，**七**大奇景世界遊
八呀八，八呀八，**八**仙過海說故事
九呀九，九呀九，**音**樂美術最長久

2006/12/12

台灣紡織大學

15

摘要、改寫、統整

- 摘要：使用簡短的文字將所閱讀的文章重點寫出來，但不加上自己的意見
- 改寫：將所閱讀的文章重點用自己的話寫出來，但不加上自己的意見
- 統整：將所閱讀的多篇文章摘要用自己的話寫出來，並加上自己的意見

2006/12/12

台灣紡織大學

16

圖像素養

- 具有瞭解和使用圖像的能力，包括以圖像來思考、學習和自我表達
- 可以藉由與圖像的互動中獲得並建構自己的知識，並在閱讀圖像的形狀、顏色、材質或構圖中，能組織心中的圖像
- 能適當的使用圖像來表達自己的想法和意義

2006/12/12

台灣紡織大學

17

它們的問題在那裡？



2006/12/12

台灣紡織大學

18

它們的問題在那裡？



2006/12/12

19

它們的不同在那裡？



2006/12/12

台南教育大學

20

它們的不同在那裡？



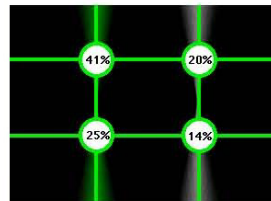
2006/12/12

台南教育大學

21

圖像構圖的原則

□ 畫面三分法（井字型）



2006/12/12

台南教育大學

22

圖像構圖的原則

- 主題明顯、簡單
- 適當的應用前景
- 視線의引導
- 適當的攝影角度

2006/12/12

台南教育大學

23

天下雜誌封面故事(319期)

- 為什麼醫生被迫看「錢」不看「人」
- 為什麼許多醫師地位一落千丈
- 為什麼民眾生病先要挑對時間
- 台灣醫療體系到底生了什麼病



2006/12/12

台南教育大學

天下雜誌封面故事(319期)



2006/12/12

台灣教育大學

25

台大腦神經外科名醫率學生巡房



2006/12/12

台灣教育大學

26

醫師很關心病人



2006/12/12

台灣教育大學

27

醫界面臨嚴酷的冬天， 但大醫院仍門庭若市……



2006/12/12

台灣教育大學

28

小鎮醫生細心為鎮民看診



2006/12/12

台灣教育大學

29



- 全民健保即將破產
- 台灣醫療支出佔GDP比率最低

台灣教育大學

30

未來的醫界會變得如何？



2006/12/12

台灣教育大學

31

在理想與現實間取得一個平衡



2006/12/12

台灣教育大學

32

媒體素養

- 能以理性的方式管理自己收看或收聽媒體訊息的習慣
- 能用批判性的眼光評估所收看和收聽之媒體訊息的內容和所傳達的價值觀
- 能適當的運用電視、廣播和報紙等媒體技巧表達意見

2006/12/12

台灣教育大學

33

好萊塢英雄片的公式



2006/12/12

台灣教育大學

34

好萊塢英雄片的公式



2006/12/12

台灣教育大學

35

好萊塢英雄片的公式

- 十八般武藝樣樣會
- 身邊一定有位美女
- 開始時被修理的很慘
- 絕對不會死
- 不論殺了多少人都不會被關
- 只有他能拯救別人
- 充斥精采的武打鏡頭
- 多是白人

2006/12/12

台灣教育大學

36

美伊戰爭：毯子裹屍



2006/12/12

台師教育大學

37

誰能讓我好好長大？

四歲女孩成肉靶
眼冒血
喊媽媽

一家四口被自家軍隊抓去關進
母親死了
父親中彈後只求解開手銬
抱緊嚇壞的女兒



2006/12/12

台師教育大學

38

它是真的嗎？

- 2004年5月英國每日鏡報在頭版刊出駐伊拉克英軍凌虐囚犯的照片…



2006/12/12

台師教育大學

39

對不起，我們被騙了！

- 後調查發現這些照片是偽造的，因為照片中的卡車、步槍和軟帽均非英軍所使用的類型



2006/12/12

台師教育大學

40

美國女兵在遛…



2006/12/12

台師教育大學

41

- 在阿布葛拉布監獄一名美國女兵正拉著一條皮帶栓著一名赤裸的伊拉克囚犯
(華盛頓郵報)

火線實況轉播 新型態假報導？

- 美國防部准許記者隨軍採訪
- 全球觀眾看到如好萊塢電影式的爆炸及戰車開進沙漠的場面
- 現場實況轉播卻未呈現出戰爭的全貌…
- 只是讓觀眾更認同英美聯軍攻打伊拉克的正當性

2006/12/12

台師教育大學

42

媒體訊息真實麼？

- 卡達的半島電視台以為美伊戰爭是為爭奪石油控制權
- 美國CNN以為美伊戰爭是除去暴君的正義之戰
- 法國TV5批評美國師出無名，且沒保護好巴格達博物館的寶物

2006/12/12

台南教育大學

03

那天最重要的事是什麼？

民國95年4月20日新聞頭版

- 案情升高 搜索SOGO、李恆隆住處 檢調查扣禮卷資料（中國時報）
- 搜SOGO帳冊 疑陳哲男索千萬（聯合報）
- 不肖航警勾結人蛇縱放越勞入境（自由時報）

2006/12/12

台南教育大學

04

那天最重要的事是什麼？

- 陳定南肺癌 看得很開（蘋果日報）
- 精準刷卡加油 穩賺（民生報）
- 消基會：油漲跌 應建合理機制（基督教論壇報）
- 中市資優班暴增 能力分班復活？（國語日報）

2006/12/12

台南教育大學

05



2006/12/12

台南教育大學

06

報紙的版面

- 版面：報紙的每一頁稱為一個版(page)，各版有不同命名如要聞、焦點新聞、財經新聞等。大型報紙日出張數多，為了區別以「落」來區隔，A1, B1等
- 報頭：在第一版，包括報紙招牌字、創刊日期、發行張數、售價、發行人、期數、許可證、通信地址

2006/12/12

台南教育大學

07

報紙的版面

- 報眉：版序、版名、日期、報紙名稱
- 刊頭：特別的文字或圖形表現文章或專欄的屬性
- 標題(headline)：每一版面有一至二行較大文字的導引，以達提綱挈領的效果，不可太花俏或張冠李戴(寫法、字體大小、版面位置均有影響)
- 社論：代表報社對事件和新聞的態度，具有解釋新聞、反映民意、引導輿論的功能

2006/12/12

台南教育大學

08

報紙閱讀的重要

- 分辨哪些是陳述客觀事實的新聞，哪些是表達個人主觀立場的報導
- 瞭解記者和編輯選擇或排除新聞的過程
- 培養優質公民，更瞭解社會和世界

2006/12/12

台南教育大學

49

新聞報導六元素

- 純文新聞報導包括5W1H：
 - Who: 何人，指新聞事件的主體
 - What: 何事，發生了什麼樣的事件
 - Where: 何處，事件發生的地點
 - When: 何時，事件發生的時間
 - Why: 何故，事件發生的原因
 - How: 如何，事件發生的經過
- 倒金字塔寫作方式，即由重而輕

2006/12/12

台南教育大學

50

主編選擇新聞的考量因素

- 專業訓練：即時性、接近性、變動性、顯著性、影響性、趣味性、教育意義
- 媒體立場
- 同業競爭
- 讀者興趣

2006/12/12

台南教育大學

51

質報的境遇

- 28年來，一份持堅持不走羶色腥的民生報於2006年12月1日停刊了
- 停刊的同一天，蘋果日報一版是寬15cm的屍體照片，第一疊裡更充滿許多不堪入目的示意圖，它更曾一天內刊登15張血淋淋人體的照片
- 媒體噬血誰之過？

2006/12/12

台南教育大學

52

質報的境遇

- 媒體的多樣性應如何保存？商業及市場法則可全然決定媒體的命運？
- 王惕吾：「我們如果是賣成衣的，只要回應社會流行；我們如果是賣糕點的，只要摸對顧客的口味。但因為我們是辦報的，問題就不那麼簡單」
- 問題是什麼？如何解決？

2006/12/12

台南教育大學

53

電腦網路素養

- 具有使用電腦網路的能力
- 能合理的評鑑網路資源
- 瞭解網路倫理的內涵並能遵守其規範
- 瞭解網路安全的重要性並能遵守其規範

2006/12/12

台南教育大學

54

網路危機

- 臺灣上網人數：1997年93萬 → 2002年793萬 → 2003年1092萬 → 2004年1264萬 → 2005年1380萬 → 2006年1538萬
- 網頁的平均壽命只有44天
- 網站內容：83%是商業消息，1.5%是色情，6%是才是科學與教育

2006/12/12

台南教育大學

55

網路成癮小測驗 (Young, 1996)

1. 你是否在下線後仍一心想著網路上的一切？
2. 你是否覺得上網的時間需要更久，才能滿足上網的需求？
3. 你是否無法控制自己上網的時間？
4. 當你不能上網時，你是否覺得沮喪或不安？

2006/12/12

台南教育大學

56

網路成癮

5. 你在網路上的時間常比原先預估得久？
6. 你是否曾因為上網，而影響了你的人際關係、課業或工作？
7. 你是否曾對家人或醫生隱瞞自己對網路涉入的程度？
8. 你是否利用網路來逃避問題或平復煩躁不安的情緒？

(答5題以上「是」，即有網路成癮現象；每週上網超過40小時更加符合診斷)

2006/12/12

台南教育大學

57

有爭議的著作權案例

- 阿忠做產品型錄時，在日本網站上看到一張不錯的照片，因我們與日本無邦交，此照片應不受保護？
答：國際著作權法建立互惠保護原則，外國人的著作和本國人享有一樣的保護標準
- A老師是某國小的老師，負責製作學校網站，完成後此網站的著作權屬誰？
答：著作人格權屬老師，著作財產權歸學校

2006/12/12

台南教育大學

58

如何培育兒童成為一位具有資訊素養的人？

- 應該將資訊素養適切的融入相關課程中
- 透過整合的學科課程架構
- 由教師和學校圖書老師、設備組長或資訊組長合作
- 提供資源豐富的學習環境

2006/12/12

台南教育大學

59

資訊素養與課程的結合

- 目的：使學生成為一個終身的主動學習者，讓專業課程目標和資訊使用的目標均能達成
- 獨立式教學(isolated instruction)：如圖書館導覽，兩個平行的模式
- 獨立式教學的壞處：只被視為打發時間的課程，學過了無痕，與學科經驗未建立關連

2006/12/12

台南教育大學

60

資訊素養與課程的結合(續)

- 融合式教學(integrated instruction)：與老師一起合作設計教學單元
- 融合式教學的好處：學生較會深入探索問題和使用與評估圖書館資源、增加媒體專家和老師對話的機會

2006/12/12

台南教育大學

61

Big6問題解決模式

- 一. 工作定義 (定義問題、確定需要的資訊)
- 二. 尋找策略 (決定資訊所有可能的來源、選擇最佳的來源)
- 三. 取得資訊 (找到資訊的來源，以及其中的資訊)
- 四. 使用資訊 (聽、讀、看各類資訊，並萃取相關的資訊)

2006/12/12

台南教育大學

62

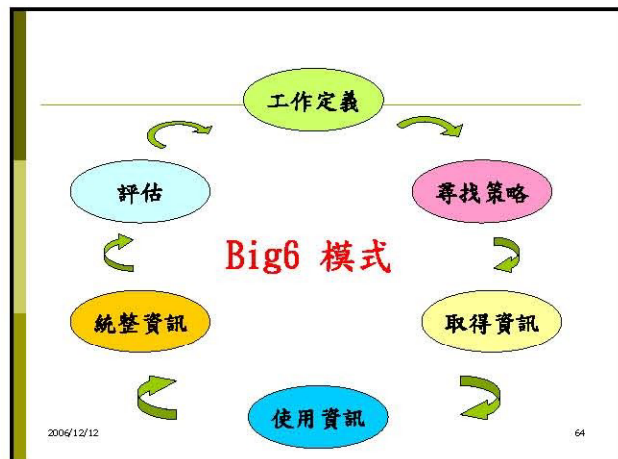
Big6問題解決模式(續)

- 五. 統整資訊 (組織各類資訊、發表結果)
- 六. 評估 (判斷結果是否有效、判斷過程是否有效率)

2006/12/12

台南教育大學

63



2006/12/12

64

Big6問題解決模式(續)

- 它是一系列以過程為取向的資訊處理技巧
- 這些技巧不是各自獨立的單一事件，也不一定要按照一定的順序，但它們彼此間卻是關係緊密的序列活動
- 可適用於不同的年級和學科，也能應用於難易差異懸殊的各種生活問題中

2006/12/12

台南教育大學

65

「我是誰？」主題探索課程

- 課程理念
- 1. 國小六年級社會學習領域「生活與文化」單元，統整英文、資訊、圖書館利用和美勞課程
- 2. 臺灣文化需要再定義，如何走出狹隘的觀點，讓學生能從多元文化的角度來認識自己的文化是本課程的重點。藉由認識不同族群的文化生活，如原住民文化、漢人文化和外來文化等，來瞭解臺灣文化的真正內涵，並覺察文化是會不斷的交流 and 融合。所以生活在現代臺灣的我們更應該彼此尊重、包容和欣賞。

2006/12/12

台南教育大學

66

「我是誰？」主題探索課程

- 探索主題範圍
 1. 音樂、服飾、建築、宗教、飲食等
 2. 不同族群的比較
- Big6問題解決模式：定義、找尋、使用、統整、評估等步驟

2006/12/12

台南教育大學

67

「我是誰？」主題探索課程

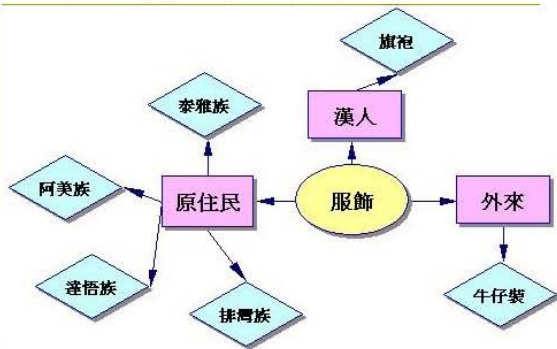
- 探索主題範圍
 1. 音樂、服飾、建築、宗教、飲食等
 2. 不同族群的比較
- Big6問題解決模式：定義、找尋、使用、統整、評估等步驟

2006/12/12

台南教育大學

68

工作定義：概念圖



尋找策略、取得及使用資訊

- 利用多元的資源
 1. 閱覽書籍（中英文）、參考工具書、報紙等：圖書館資料查詢學習單
 2. 評估網站：數位典藏網站(阿里山山脈與鄒文化、蘭嶼數位博物館-人之島等)、非數位典藏網站(台灣,咁,仔,店)
 3. 自己拍攝照片、影片

2006/12/12

台南教育大學

70

尋找策略、取得及使用資訊

4. 專訪：訪問不同國籍的朋友如外語老師、新移民女性等



2006/12/12

71

統整資訊：海報

- 教學成果：班級小組發表（海報和小書）、全學年小書互評



2006/12/12

72

統整資訊：小書



2006/12/12

台灣師範大學

73

「我是誰？」主題探索課程

- 資訊素養教室：存放教學過程和教學成果
(lc.etch.ncyu.edu.tw)



2006/12/12

70

資訊素養融入教學的反思

- 學生的資訊素養應循序漸進培養，它不會隨著年齡的增長而自動成長
- 課程統整的規劃：將適合橫向統整的課程，以一個生活中的議題做為探索的主題
- 著作權觀念的強調：老師和媒體專家強調資料出處，老師和媒體專家督導整個改寫的過程
 - ▶ 「I thought it is finished, but it is not.」、「I learned I have to use my words to write.」

2006/12/12

台灣師範大學

75

資訊素養融入課程的反思

- 軟硬體支援的角色
 - ▶ 媒體專家教導Big6和資料查詢的方法等
 - ▶ 媒體專家挑選適當的資源
 - ▶ 教學資源中心提供彈性課表
 - ▶ 教學資源中心提供合宜的環境

2006/12/12

台灣師範大學

76

結語

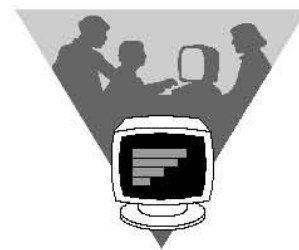
資訊素養不是善用電腦和網路科技而已，它是一種教學理念和方法的改變。我們不用急於展現孩子的成品，重要的是是否提供了一個學習的環境，讓他們真正學會了全部的基本能力。而知識經濟的價值就是奠基於此。

2006/12/12

台灣師範大學

77

交流時間



2006/12/12

台灣師範大學

78

圖書館利用教育與課程的結合 蔡玲 95/12/12

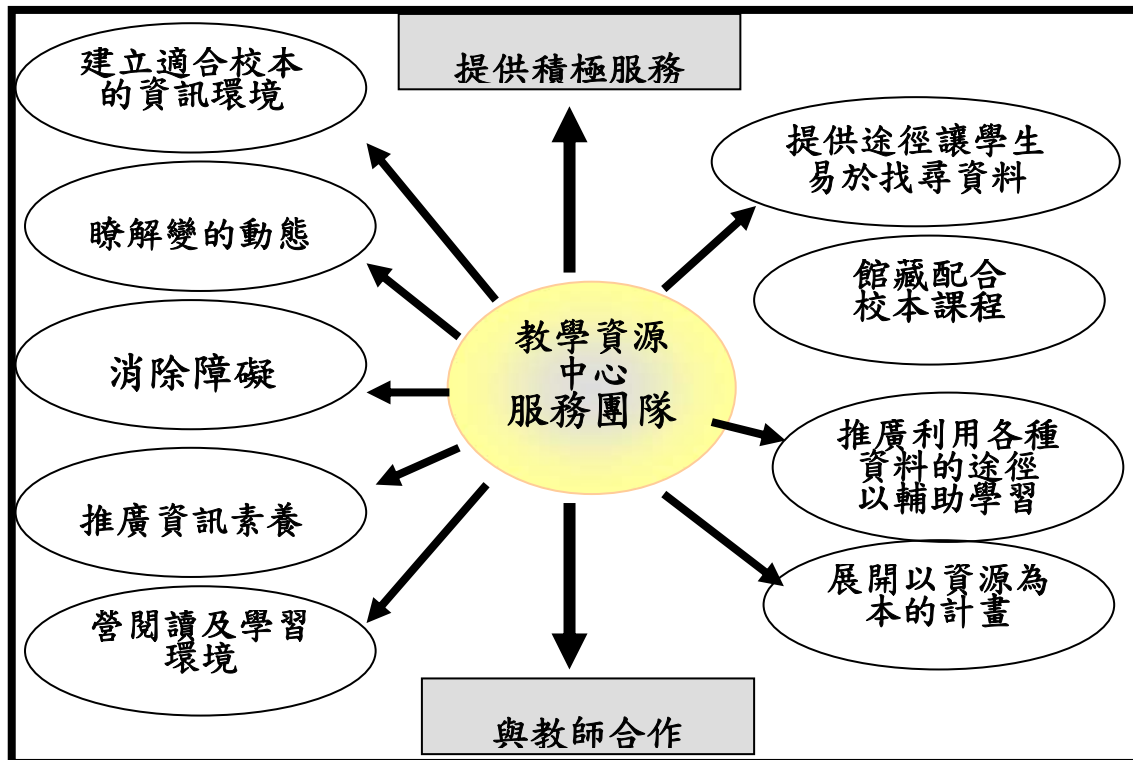
e-mail: tsilin39@hotmail.com

url: <http://163.21.215.7/~tsilin39/index2.htm>

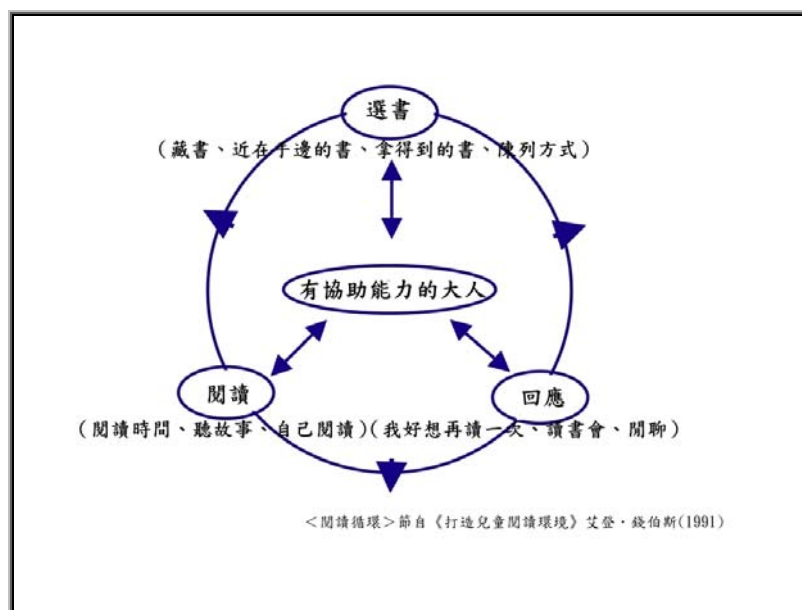
blog: www.wretch.cc/blog/tsilin39

壹、前言

一、圖書館/教學資源中心的任務



二、營造閱讀環境，共勉成為有協助能力的大人





三、展開多樣性閱讀，教導各種書籍的有效閱讀方法

字母書	雜誌文章	戲劇書
故事體	食譜/處方箋	社論/評論
圖畫書	說明書	
漫畫		Q & A
詩集	照片與照片說明	時間線 年表
日記	旅遊手冊	
演講	旅遊日誌	摘要
訪談		百科全書
傳記	事實與虛構	
歷史小說	標題與討論	錄影帶
論文		幻燈片

貳、圖書館利用教育課程的實施

一、檢視學生能力，融入各科進行圖書資訊利用課程

(一) 認識圖書館	(七) 認識非書資料
(二) 圖書館的社會學習 2	(八) 認識參考工具書
(三) 圖書的流通	(九) 資料剪輯和整理 2
(四) 圖書的結構與版權 2	(十) 讀書報告 寫好一篇閱讀報告
(五) 圖書分類編目與排架	(十一) 圖書館自動化及資料檢索
(六) 閱讀的方法	(十二) 終身學習與社會資源的利用

(一)認識圖書館

教學重點：	<ul style="list-style-type: none"> ■ 認識自己學校圖書館的位置、設施、工作人員 ■ 認識各種圖書館的功能，並善用公共圖書館
教學資源：	<ul style="list-style-type: none"> • 認識圖書館 http://libteach.lins.fju.edu.tw/class/lib_func.html • 圖書資訊教育網/輔仁大學圖書資訊系建置

(二)圖書館的社會學習

教學重點：	<ul style="list-style-type: none"> ■ 公共秩序的維護 ■ 公共財產的保護 ■ 環境清潔的保持
教學資源：	<ul style="list-style-type: none"> • 劇本:愛護書 • 圖書館規則



(三) 圖書的流通

- 教學重點：**
- 如何使用借書證
 - 班級圖書角的管理
 - 公共圖書館的借還書

教學資源：

(四) 圖書的結構與版權

- 教學重點：**
- 指導『書的結構』提高閱讀和報告的品質

1. 封面、封底、書背	2. 飛頁、序文、凡例、目次
3. 正文	4. 附錄、索引、版權頁

- 尊重智慧財產權

- 教學資源：**
- 布克斯島 <http://192.192.169.101/reading/face/face.htm>
 - 書的結構 <http://163.21.215.7/~tsilin39/P/92p04.ppt>
 - 劇本：書的結構

(五) 圖書分類編目與排架

- 教學重點：**
- 認識分類的目的是『即類求書大海可以撈針』：

1. 使每一本書在館藏中有相對的位置	2. 使館員方便管理
3. 使讀者方便找尋	4. 促使資訊迅速流通

- 瞭解分類與排架的規則，以便在開架陳列的圖書館自己找書

- 教學資源：**
- 圖書分類 <http://163.21.215.7/~tsilin39/P/p05.ppt>

(六) 閱讀的方法

- 教學重點：**
- 培養閱讀能力：

1. 迅速瀏覽、了解大意	2. 用心精讀、記取細節
3. 縱覽全文、節取綱領	4. 深究內容、推取含義

- 培養閱讀習慣

- 教學資源：**
- <http://163.21.215.7/~tsilin39/ohp.html>

- 朗讀和聽讀（訓練小老師陪讀）
- 群文群讀（主題共讀的進行）
- 閱讀記錄（各種記錄形式）
- 討論書的元素（增加討論書的話題）
- 方格增補表（提問與摘要）
- 金牌任務（初階小組討論用）
- 文字方塊（剪貼作文的進行）
- 發現書評家（發表體的心得）
- 閱讀策略指導（指導自我監控）
- 看圖賞圖的發問（讀繪本的圖）

(七) 認識非書資料

- 教學重點：**
- 認識各種參考資料，擴大閱讀素材和資訊使用的能力：

1. 連續性出版品	2. 小冊子、單張、摺頁
3. 幻燈片、投影片、縮影資料	4. 影片、錄影帶、磁碟片、光碟片
5. 有聲錄音資料	6. 照片、圖片、地圖、統計表
7. 模型、地球儀、標本、實物、表演道	

- 教學資源：**
- 非書資料 <http://163.21.215.7/~tsilin39/P/p07.ppt>

**(八) 認識參考工具書**

教學重點：	■ 認識參考書的特性：	
	內容廣泛、 部份閱讀 館內查閱	解答疑難 特殊編排 持續修訂
教學資源：	■ 認識各種參考工具書：	
	書目、 字辭典 百科全書 傳記資料 指南、手冊 法規	索引及摘要 類書 年鑑、年表、曆譜 地理資料 名錄、便覽 統計
	■ 認識並使用各種排檢法：分類法、部首法、筆畫法、筆順法、座標法、字母法、注音符號檢字法、四角號碼檢字法、其他	
	· 參考工具書 http://163.21.215.7/~tsilin39/P/p08.ppt	

(九) 資料剪輯和整理

教學重點：	■ 選擇資訊 標註資料來源 運用資訊
教學資源：	· 資料剪輯 http://163.21.215.7/~tsilin39/P/09%B8%EA%AE%C6%B7j%B4M%BBP%B0%C5%BF%E8.ppt

(十) 讀書報告

教學重點：	■ 摘要並掌握討論書的元素發表自己的學習心得 ■ 綜合歸納資訊查檢的結果整理為報告
教學資源：	· 讀書報告 http://163.21.215.7/~tsilin39/P/p37.ppt · 寫一篇讀書報告 http://163.21.215.7/~tsilin39/A/U3/index.htm · 蒐集與報告 http://libteach.lins.fju.edu.tw/class/collect.html

(十一) 圖書館自動化及資料檢索

教學重點：	■ 使用圖書館自動化系統以善用圖書館 ■ 會上網路查詢資料、使用資料庫等 ■ 會注意網路安全和禮節
教學資源：	· 資訊檢索策略 http://libteach.lins.fju.edu.tw/class/search_skill.html

(十二) 終身學習與社會資源的利用

教學重點：	■ 指導認識並善用社會資源如公共圖書館、博物館、美術館、文化中心等，以擴展學習領域。
教學資源：	

參、圖書館利用教育的教學

一、教學的方式可以是多元的

圖書館利用教育的教學方式	
說	講解、猜謎、辯論、故事...
演	角色扮演、短劇、相聲、數來寶...
查	查資料比賽、查目錄比賽...
聯	聯合各科教學作業...
展	書展、專題展、新書介紹、海報...
會	讀書會、舊愛新歡會...
獎	有獎徵答、讀書小博士、徵文...
觀	參觀、班訪...
製	自製童書、編報、編班刊、班級網頁

二、教學的時間也是因校制宜的

- (一) 班級圖書館時間、閱讀指導課
- (二) 配合各科教學
- (三) 配合學校行事：新生始業輔導、圖書館週、節慶、社團、
- (四) 隨機

三、教學的人員可以加入圖書館志工

- (一) 觀摩其他學校圖書室志工的做法
- (二) 辦理圖書室志工的研習
- (三) 擬定圖書室志工協助辦理推廣活動和利用教育的內容

班級閱讀的推動 閱讀.悅讀.越讀

蔡玲 95/12/12

e-mail: tsilin39@hotmail.com

url: <http://163.21.215.7/~tsilin39/index2.htm>

blog: www.wretch.cc/blog/tsilin39

壹、閱讀指導的進行

一、循序漸進增進閱讀能力，進行圖書資訊利用能力

(一) 初級閱讀

讀出基本的字句、和前後文的瞭解

(二) 檢視閱讀

短時間內讀完一本書；決定該書是否需要精讀

- ◆ **技巧**：讀到不懂的地方也不要停下來，有整體大概的印象就可以了。先讀序、目次、版權、或摘要。
- ◆ **圖書館利用教育的能力**：對閱讀任務的監控、瞭解書的結構（序、摘要、目次、版權頁、索引、標題）

(三) 分析閱讀/精讀

徹底完整的閱讀；充分的理解與消化

- ◆ **技巧**：畫出重點、寫出摘要、分析寫法、批評優劣
- ◆ **圖書館利用教育的能力**：會閱讀、摘要、筆記、做閱讀報告

(四) 比較閱讀/綜合閱讀

同時讀幾本不同觀點或內容的書

- ◆ **技巧**：利用索引找相關主題、用自己的話敘述不同作者的說法、解釋正反爭論、為自己的結論作辯證
- ◆ **圖書館利用教育的能力**：瞭解分類、排架、使用各種目錄、會各種查詢檢索、會資料剪輯、會瞭解運用各種參考工具書、會做摘要、筆記、報告、會備註資料出處、---

二、學校層級的閱讀教學活動

推動閱讀, 我們做什麼? 各顯神通的閱讀活動	
■ 參與群組活動	■ 鼓勵閱讀制度
■ 種子教師的培訓	■ 讀書報告、 主題報告
■ 帶動書香志工	■ 製作小書、 製作大書
■ 充實圖書書： 捐書、換書、募書	■ 說故事、聽故事、 演故事、影片
■ 閱讀護照、存摺	■ 訪問作家
■ 建置網站	■ -----
■ 辦書展	■ -----



貳、班級層級的閱讀教學

個人從《[協助學生做最棒的報告](#)》/遠流、《[中學生閱讀策略](#)》/天衛文化的閱讀點子，以及多年教學經驗，提供以下幾則閱讀教學活動，期盼對各位有所幫助，並請指教。

- | | |
|--------------------------|--------------------------------|
| 一、 聊書談書 | 五、 咱們是賽諸葛 |
| 二、 發現書評家 | 六、 牆上有大抄 桌上有小抄 |
| 三、 超級推銷員 | 七、 輪傳剪貼簿 |
| 四、 文字搜索隊 | 八、 聲音服務隊 |

一、聊書談書

- | | |
|------------|---|
| 工具： | 金牌（聊書話題、未完成語句提示）、揭示板、便利貼 |
| 目的： | 1. 透過話題和未完成語句的引導可以聚焦談書。
2. 透過揭示板張貼便利貼的內容可以自由分享想法。 |
| 進行： | 1. 採小組討論法進行
2. 準備的話題金牌必需比小組人數至少多兩張。
3. 小組內部分享，摘錄自己發言重點，張貼在揭示板。
4. 發表重點要說出為什麼，不管意見如何要說出理由。
5. 各話題用不同顏色，以便教師瞭望管理。 |

附錄：金牌的內容舉例（視學生程度和教學目標而定）

◇本書（文）的大意是-----
◇我要介紹的成語是-----
◇我想談的字（詞）是-----
◇我想讀給你聽的是-----
◇我要推薦的優美的句子是
◇我找「----」問題來討論
◇本書（文、段）讓我連想到
-
◇本書（文、段）給我的啓示
是-----

◇故事發生的背景是-----
◇我喜愛的角色是----
◇最有趣的情節是 ----
◇最有創意的畫面是-----
◇我發現一些規律是-----
◇作者想說的道理是-----
◇生活中類似的事有-----
◇我可以運用的是-----
◇我想問作者的是-----

◇本書可以回答關於----
的問題
◇令人想不透的是-----
◇我很好奇為什麼-----
◇停留最久的一句話是

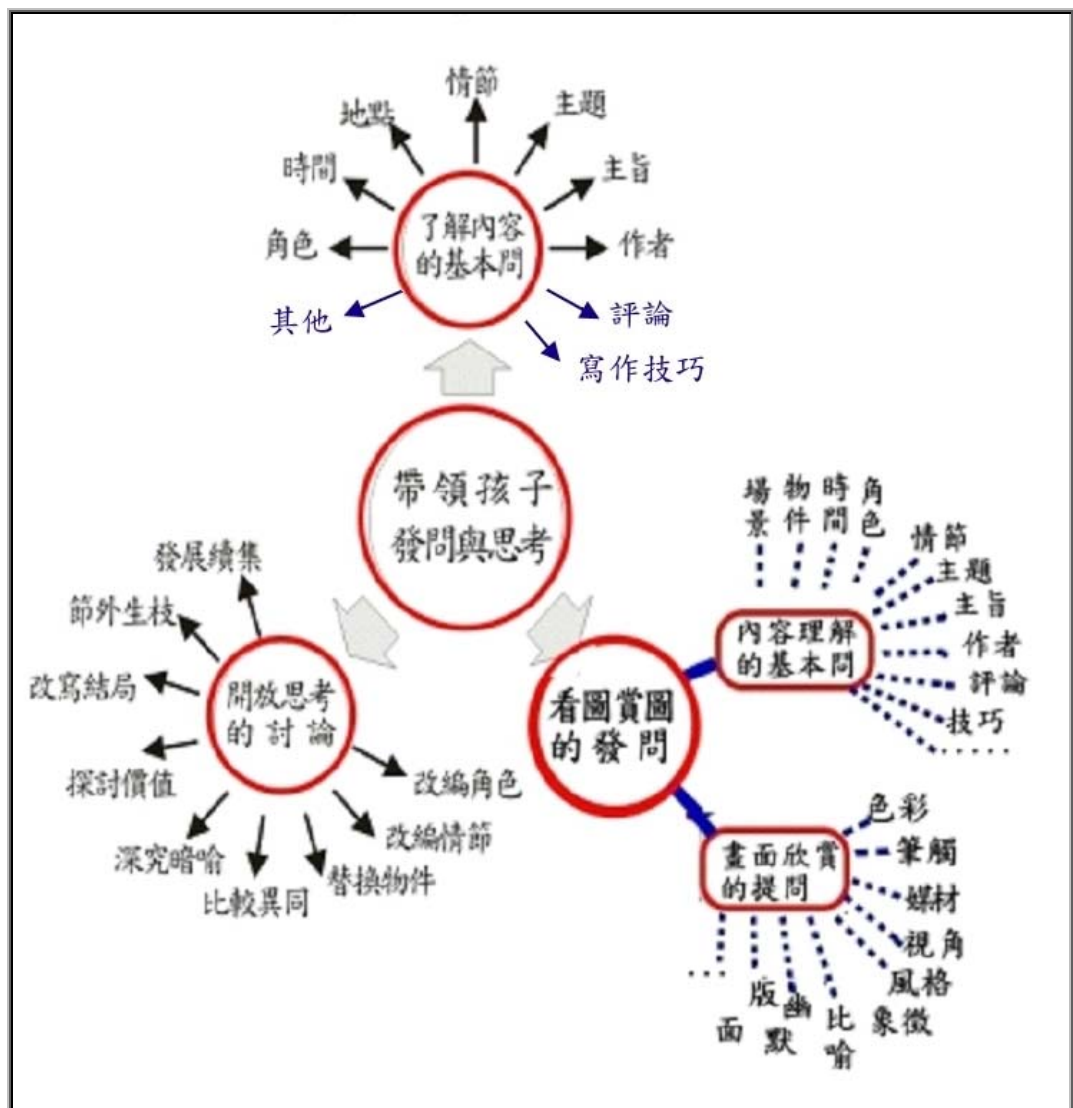
◇我還想繼續瞭解的是---
◇情節和《---》很像，---
◇書中可以傳達主旨的
一句話是



二、發現書評家

- 工具：** 《好書指南》、熟識的好書、星期六\星天的國語日報、看書賞書的元素圖（附錄）
- 目的：** 透過閱讀〈書評〉、〈推薦者的話〉，瞭解『專家』用哪些評書的「元素」來進行書評和發表感想，進而掌握這些「元素」來發表自己的感想。
- 進行：**
1. 找幾本大家都讀過的好書當標的。
 2. 影印《好書指南》中該書的書評，標示書評家書評的元素。
 3. 討論並歸納一般書評家進行書評的元素。
 4. 讀一篇國語日報的得獎作品，進行書評撰寫活動，比較專家所撰寫的書評。

附錄：看書賞書的『元素』





三、超級推銷員

- 工具：** 書、錄音或錄影設備、海報紙、顧客感受表等
- 目的：** 運用看書賞書的元素，極力推銷一本書，吸引別人閱讀。
- 進行：**
1. 找一本自己喜歡的書，口頭熱烈推薦給夥伴閱讀。
 2. 請搭檔夥伴在〈顧客感受表〉勾選，並提出進一步發問
 3. 錄音或錄影自己對一本書推銷，在班網上發表。
 4. 製作推薦海報，或製作書腰。

附錄：顧客感受表（鼓勵學生建構顧客感受表）

推銷員：	顧客：	日期：	時間：	分鐘
	【態度】		【內容】	





四、文字搜索隊

- | | |
|------------|---|
| 工具： | 共讀的書籍、揭示板、便利貼 |
| 目的： | 1. 藉著引用內文的練習，瞭解作者寫作的用心，並且發現言外之意。
2. 藉著多次搜索練習，也學會寫作的鋪陳技巧。 |
| 進行： | 1. 以角色性格、隱喻、主旨的發現著手。
2. 引用書中內文的寫在便利貼上，張貼在揭示板，做為佐證，找出兩個以上的證據。 |

附錄：文字搜索隊的引言(舉例)

- | |
|--|
| <p>※我覺得書中的 OO 是一個□□□□性格的人，</p> <ol style="list-style-type: none">1.因為我從對話中發現，證據如下
(第 0 頁的-----、第 0 頁的-----、第 0 頁的-----)2.因為我從動作中發現，證據如下
(第 0 頁的-----、第 0 頁的-----、第 0 頁的-----)3.因為我從□□□中發現，證據如下
(第 0 頁的-----、第 0 頁的-----、第 0 頁的-----) <p>※我覺得書中的一段話 (第 0 頁的 -----)，作者要傳達的意思是
(-----) 作者也在(第 0 頁的-----、還有第 0 頁的-----)
表達了相同的意思。</p> <p>※我摘錄書中的一段話-----，這就是表達本書的主旨
-----。</p> |
|--|

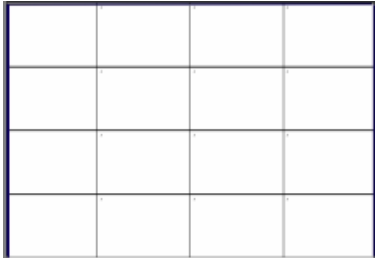


五、咱們是賽諸葛


- 工具：** 筆記方格表、參考書、便利貼
- 目的：**
1. 透過主題探索，學會使用參考工具書、學會摘要和統整。
 2. 透過『筆記方格表』的進行，學會提問和使用資料來源
 3. 進行合作學習，小組分工搜尋資料和根據資料統整報告。
- 進行：**
1. 指導筆記方格表的使用法。(橫座標為問題，縱座標為料來源，隨著問題和資料來源的增加可以向右、向下增貼紙張)
 2. 示範 KLM 提問、六 W 提問、五 Q 提問----
 3. 小組決定打算探索的主題
 4. 分頭搜尋資料並寫解答摘要 (方式有兩種：以書為單位，橫座標填答，以問題為單位，縱座標填答)
 5. 分頭將收集的摘要整理為段落，統整為報告

附錄:筆記方格表

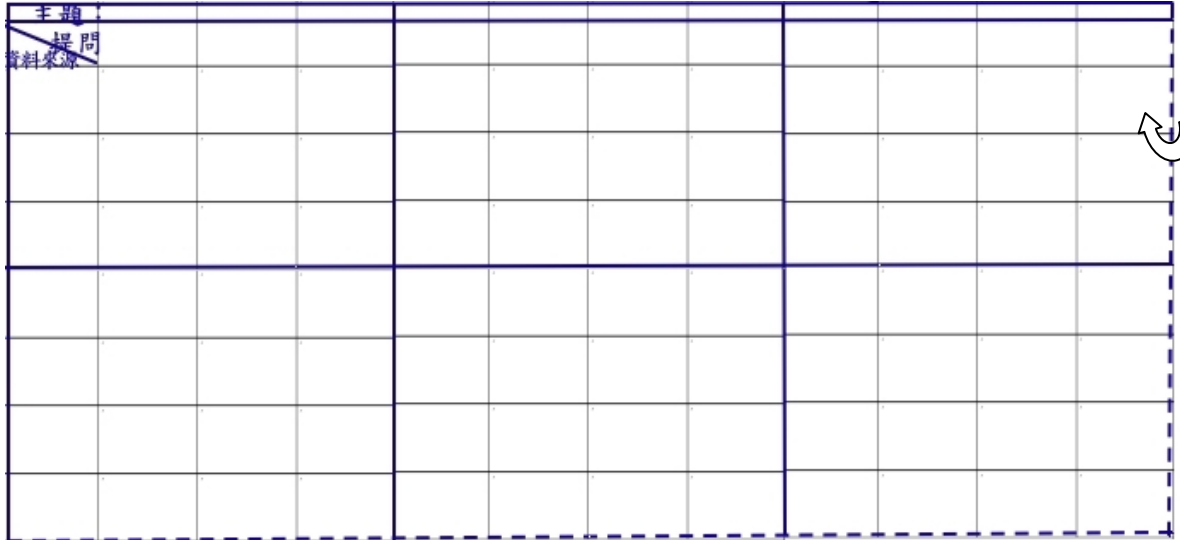
1. 將一張 A4 的紙橫縱各摺為四格



2. 橫座標為問題，縱座標為料來源



3. 隨著問題和資料來源的增加可以向右、向下增貼紙張(好張貼，好收藏)





六、牆上有大抄，桌上有小抄

- | | |
|------------|--|
| 工具： | 書面紙 |
| 目的： | 1. 透過張貼的重點，在思考或寫作時有所提醒和參考，漸漸深化 |
| 進行： | 1. 角色性格詞彙表
2. 情節形容詞彙表
3. 心得感想未完成語句表
4. 協助學生不斷增添，成為班級資產。 |



七、每日一文輪傳剪貼簿

- | | |
|------------|--|
| 工具： | 剪貼簿 |
| 目的： | 1. 維持每最低閱讀量
2. 透過剪貼簿的『輪傳』，分享別人剪貼的作品。 |
| 進行： | 1. 每人自備剪貼簿一本，寫上座號姓名。
2. 每日選擇作品一篇貼在剪貼簿上，在作品旁寫上剪貼者的姓名和日期。閱讀並做標示，或發表簡單感想、心得、評論
3. 第二天依照號碼往下傳，帶回另一本剪貼本回家做功課。每天換一本。 |



八、聲音服務隊

- | | |
|------------|---|
| 工具： | 錄音設備、閱讀夥伴 |
| 目的： | 1. 透過朗讀，確實瞭解文意。
2. 透過讀給夥伴聽，增加學習的成就感。 |
| 進行： | 1. 配對閱讀夥伴，讀給低年夥伴聽。
2. 配對閱讀夥伴，陪低程度夥伴逐字閱讀，小老師只要指字、點頭、讚美。
3. 錄音朗讀，給孤兒院兒童或老人院老人聽。 |





參、善用資源，發揮圖書館利用教育加分效果

一、招募書香志工培訓與組織運用

- (一) 觀摩他校：實地參訪並聯合辦理儲訓
- (二) 組織分工：視人數和需要而定
- (三) 成長培訓：輔導團、故事團體、戲劇團體-----
- (四) 關懷凝聚：慶生會、賀卡、展現機會-----

二、辦理推廣活動吸引讀者參與

- (一) 書香志工培訓
- (二) 充實圖書書：捐書、換書、募書
- (三) 鼓勵閱讀制度：閱讀護照、閱讀存摺、其他
- (四) 鼓勵閱讀運用：讀書報告、主題報告、製作小書、製作大書
- (五) 說故事、聽故事、演故事、欣賞影片
- (六) 邀請作家來校訪問、訪問作家
- (七) 協辦書展、辦理主題書展、
- (八) 參與群組活動
- (九) 種子教師的培訓、帶動
- (十) 建置網站

三、閱讀資源

- 布克斯島---國立教育資料館 <http://192.192.169.101/reading/> 500 本書學習單
- 台北教育入口網 <http://www.tp.edu.tw/> 推薦書單 討論書
- 文建會兒童文化館 <http://children.cca.gov.tw/children/> 動畫繪本 閱讀互動
- 兒童深耕閱讀教育網—興華國小，由此進入各閱讀中心學校的閱讀網
<http://contest.hhps.tp.edu.tw/>
- 哈特網---台北市政府教育局九年一貫入口網站 <http://shareweb.tmps.tp.edu.tw/>
- 清蔚園 <http://vm.nthu.edu.tw/>
- 洪網智慧集合 <http://www.how.org.tw/> 讀書會及討論教案
- 打造孩子閱讀的桃花源 - - - 親子共讀指導手冊 網路版
<http://www.zzes.tp.edu/joy-books/P-Kread/0.htm>
- 打造孩子閱讀的桃花源 2---新住民親子共讀指導手冊 pdf 檔
<http://www.zzes.tp.edu.tw/joy-books/閱讀桃花源 2.pdf>

蔡玲耕耘閱讀 圖書館利用教育、指導閱讀及書目簡介 163.21.215.7/~tsilin39/index2.htm



教學資源中心規劃及利用推廣 賴苑玲

台中教育大學社教系教授

95/12/13

教學資源中心規劃及利用推廣

賴苑玲
台中教育大學社教系教授
95/12/13

講綱

1. 教學資源中心意涵
2. 教學資源中心規劃
3. 閱讀素養評量

教學資源中心

- 提供各項資源和服務以改進教師教學和培養學生自我學習和獨立研究的場所。
- 包含傳統的圖書室、教具室、視聽中心和電腦教室，同時典藏印刷、非印刷與電子等三方面的資料，教學資源中心教導學生有效地尋找、評鑑、使用和創造資訊，以達成終身學習的主要任務。

傳統的圖書館 VS 教學資源中心

- 傳統的圖書館：強調圖書資料的分類、保存、檢索與安全。
- 教學資源中心：
 - 能主動提供教師各項教學支援服務，
 - 能培養學生自我學習和獨立研究的場所，
 - 負有幫助師生有效地尋找、評鑑、使用和創造資訊，
 - 達成終身學習的特殊任務。

教學資源中心

- 教學資源中心 (Instruction Resource Center)
- 教學媒體中心 (Instruction Media Center)
- 學校圖書館媒體中心 (School Library Media Center)。

教學資源中心的功能

- 提供課程諮詢服務：主動參與學校課程的發展，與老師一起設計合宜的教學活動、學習作業和評量方法，並整合教學資源於教學活動中，以達到提昇教學效果的目的。
- 提供教材資料服務：向校內或校外多方徵集、選擇和購置多元化的資源，以符合師生個別化的需要。
- 提供、利用和創造資源的知能，使師生能善用資訊。
- 提供教學服務：教導師生有關現代資訊科技的新知，推廣檢索設計與製作服務：媒體專家協助師生設計、修改和製作所需要的教學媒體。
(Information power, 1998)

教學資源中心的功能

- 支援教學，並整合各科教學。
 - 協助教師研究，以充實教學內容。
 - 培養學生自我學習的能力，提供學生自我成長的環境。
 - 建置看不見牆壁的學校，規劃多元媒體的教室。
 - 規劃個別差異的學習單元，安排隨機教學的課程方案。
 - 奠定終生教育的基礎，實現生涯教育的理念。
 - 陶冶個人情操，提供休閒教育的情境。
- (林孟真, 民85)

教學資源中心的定位

- 教學支援中心
- 學習支援中心
- 課程設計中心
- 新科技傳播推廣中心

教學資源中心服務與課程的功能—學生

檢索資源

發展資訊技能


利用資訊學習

培養思考技能
提升閱讀興趣
與習慣
培養獨立與合作學習

教學資源中心服務與課程的功能—老師

1. 支援課程發展
2. 協助教材設計
3. 輔助協同教學
4. 檢索資源
5. 提升資訊技能
6. 利用資訊教學
7. 成為教學伙伴

教學資源中心規劃



教學資源中心規劃

- 人力規劃
- 館藏發展計畫
- 空間規劃
- 課程設計

教學資源中心人力規劃

- 媒體專家
- 專業館員
- 志工

媒體專家

1. 教學顧問
2. 訊息技能
3. 閱讀提升

專業館員

- 國民小學圖書館應設組長或幹事；班級數二十五班以上得設圖書館主任一人，由具圖書資訊專業之教師兼任。
- 組長、幹事至少曾接受六週以上之圖書資訊專業訓練，每年並應接受六小時以上之在職專業訓練。
- 國民小學圖書館設有主任者，得視業務需要分組辦事，各置組長一人，各組得設幹事若干人。
- 國民小學應設圖書館委員會，由校長遴聘適當之教師、專家學者及家長代表組織之，就圖書館業務之興革提供諮詢。(國民中小圖書館設立及營運基準，民91)

志工招募方式

- 招募時間
- 招募方式

志工培訓流程

- 行政規劃：確認工作目標。
- 組團：人員招募、分工。
- 進修與成長：課程設計。
- 實踐與觀摩：實務操作、觀摩

志工的培訓活動

親職教育方面：

- 親職教育講座
- 媽媽讀書會
- 帶領班級學生讀書會

圖書館學知能培訓方面：

- 專讀研習
- 圖書館利用教育研習
- 說故事研習
- P O P 海報製作
- 親子上網研習
- 資料剪輯
- 圖書館利用教學演練
- 教學教具製作
- 教學活動設計
- 出版刊物、出版專輯
- 成立廣播台錄廣播劇
- 辦理親子夏令營
- 辦理小记者訓練
- 學習型家庭專案

志工工作項目

1. 一般服務
 - 圖書流通作業
 - 圖書修補
 - 圖書上架與圖書清點
 - 環境美化與布置
 - 協辦各種推廣活動

志工工作項目

2. 專業服務
 - 利用教育教學
 - 資料建檔
 - 資料剪輯
 - 說故事
 - 辦理讀書會

館藏發展計畫

- 教材資源
- 網路資源
- 紙本資源

教學資源中心資源選擇策略

一、教材資源

- 七大領域：語文、健康與體能、社會、藝術與人文素養、數學、自然與科技、綜合活動
- 六大議題：人權、兩性、資訊、環保、家政、生涯

教學資源中心資源選擇策略

二、網路資源

- 圖書館線上公用目錄
- 快速參考工具資料
- 線上資料庫
- 電子期刊
- 電子書籍
- 政府資訊

書籍選擇

- 1、符合教學資源中心的目的(支援教學與研究之需要)
- 2、符合讀者的需求(分析館藏情形)
- 3、維持學科的均衡(不可偏廢某些學科、某些主題、或某些論點)
- 4、建立資源共享的原則

選書工具的類型

1. 書目
2. 報紙書評
3. 期刊雜誌書評
4. 網路書店

館藏徵集

- 索贈
 - 政府或學校機關團體出版品
 - 民間團體、基金會或家長會捐書
 - 利用校慶舉辦全校捐書活動
- 交換
 - 校刊交換
 - 贈書複本交換

空間規劃

- 空間配置
- 設備
- 物理環境

館舍規模

- 二十四班以下學校：二間普通教室大小（每間教室約112m²）
- 二十五至三十六班學校：三間普通教室大小
- 三十七至四十八班學校：四間普通教室大小
- 超過四十八之學校：依前述比例增加空間
（國民中小學設備基準，民91）

國民小學圖書館設立及營運基準

- 國民小學圖書館空間配置，得視功能區分為閱覽、參考、資訊檢索、期刊、視聽、書庫、教具、教學及工作等區。
- 國民小學班級數二十四班以下之圖書館應設可容一個班級學生數之教學空間，二十五班以上得視學校規模大小及需求設置合理教學空間，以利圖書館利用教育之實施。

教學資源中心設計目標

- 提供最好的教育環境
- 滿足讀者資訊需求
- 強調教學資源中心是學校的資訊資源中心
- 提供館藏資源的安全性
- 有彈性的設計

計畫

- 地點之選擇
- 主要活動區
- 次要活動區
- 未來科技利用規劃
- 遠端檢索

計畫

- 可調整之書架
- 檢查電源、電話線與網路線之裝配區
- 溫度計之設置
- 足夠通風設備如server, wiring closets, media retrieval system

計畫

- 電腦區
- 流通區流量
- 工作區設計
- 工作區、閱讀區、會議室之間的隔間考量
- 書架可適用於多種媒體如書籍、videos, CDs



設備

- ◆ Example of standards
 - ✓ Shelving heights and depth
 - W (3 feet max.)
 - D (8-10 in.)
 - Oversize shelves (10-12 in. in depth)
 - Thickness (13/16-in.)
 - H (max. 5 feet for elementary; 6 feet for Jr. high; 7 feet for Sr. high)

物理環境

- 燈光
- 顏色
- 安全消防
- 防潮防濕
- 採光日曬
- 噪音控制
- 動線
- 導引指標

光線

- 自然光搭配燈光
- 強度：避免陽光直射
- 亮度：充分利用自然採光，如窗邊用低書架
- 不同類型的工作場所需不同的光量，如閱覽區500~700Lux、閱覽桌面500~750Lux
- 對比：光線要均勻，避免明暗不均
- 減少眩光及陰影
- 準備緊急照明

色彩

- 產生親切、舒適及喜悅的感覺
- 壁面顏色
- 家具搭配
- 標示牌、佈告欄
- 植物及藝術品

溫溼度

- 適當的溫度：開窗或空調，維持室溫20~25℃
- 適當的溼度：空調或除濕設備，保持40%~50%的溼度

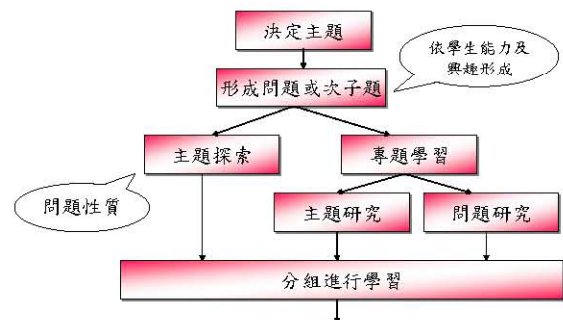
課程設計

- 主動與教師共同建立教學計畫、蒐集教學資料。
- 建立網路教學平台，提供教師教學資源統整與分享的環境
- 推展資訊融入教學，提供教師多元的課程設計選擇
- 將館藏各項資源作充分的利用融入課程與教學策略中，圖書資料、非書資料（期刊、視聽資料、教具等）、電子與網路資源等，與教材、課程、教學之配合利用。

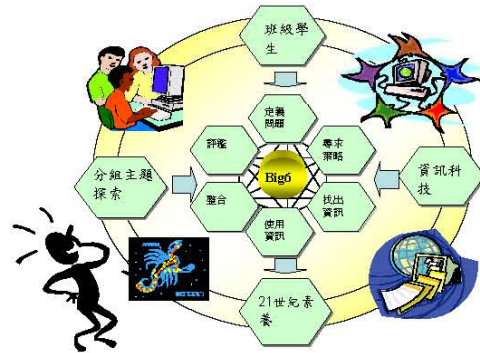
舉例

- 主題教學
- 資訊技巧(Big Six Model)
- 推廣閱讀

主題式學習



Big Six Model



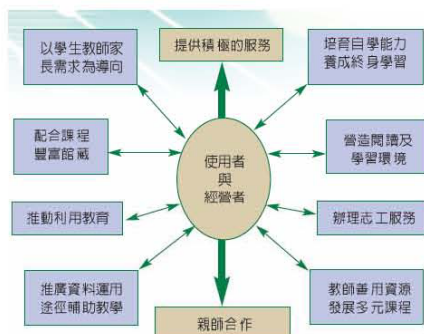
推廣服務

- 辦理閱讀活動
 - 閱讀護照
 - 與書有約
 - 好書介紹
 - 好書交換
 - 說故事活動

推廣服務

- 辦理動態活動
 - 查資料比賽
 - 小博士信箱
 - 專題書展
 - 自製小書
 - 剪輯資料

教學資源中心經營



國際閱讀素養成就調查 (Progress in International Reading Literacy Study, PIRLS)

- 是一項國際評量，由波士頓學院國際研究中心 (Boston College, International Study Centre, ISC) 與教育成就評量國際協會 (the International Association for the Evaluation of Educational Achievement, IEA) 共同執行。
- PIRLS評量小學四年級學生 (九至十歲) 閱讀能力並蒐集相關資訊，這些資訊為家庭及學校影響閱讀能力的因素。

IEA

- 是在1958年由一群聯合國教科文組織的學者和專家所成立的。
- 成立的核心目的：
 - 提供國際的教育資訊，使各國教育政策的制訂者，評估自身教育系統的優勢與弱點。
 - 提供高品質的資料，使各國教育政策的制訂者了解到影響教學與學習的「學校因素 (school-based-factors)」及「非學校因素 (non-school-based-factors)」。
 - 提供高品質的資料，以做為各國準備與評估各種教育改革的參考依據。
 - 協助各國教育系統的進展與評估。

IEA的大型計劃

- 國際數學與科學教育成就趨勢調查 (Trends in Mathematics and Science Study, TIMSS)
- 國際閱讀素養成就調查 (PIRLS)

TIMSS

 Trends in International Mathematics and Science Study (TIMSS)

是IEA評估各會員國小、國中學生數學與科學能力的跨國性研究，本項研究從1995年開始，每隔四年會對會員國國二和小四學生的數學與科學學習成就進行抽樣的調查。我國 (在IEA的名稱為Chinese Taipei) 從1999年 (即第二輪) 開始加入TIMSS計畫，直至目前已完成報告的TIMSS 2003 (即第三輪)，我國國二和小四學生在數學與科學的學習成就上依然名列前茅 (即使在實施「建構數學」之後)。

- PIRLS的研究對象是各國的國小四年級學生，第一輪調查於2001年實施，其結果已於2003年公布。在所有參與調查的三十五個國家之中，成績最優異的五個國家依序是：瑞典、荷蘭、英國、保加利亞、拉脫維亞。
- 參加2001年PIRLS調查的華人國家 (地區) 僅有新加坡及香港，這兩個國家 (地區) 的總體表現，分佔三十五國的15及17名。我國並未參與PIRLS於2001年的第一輪調查。

參與2001年PIRLS的國家

Argentina	Hungary	New Zealand
Belize	Iceland	Norway
Bulgaria	Iran	Romania
Canada (O,Q) ¹	Israel	Russian Federation
Colombia	Italy	Scotland
Cyprus	Kuwait	Singapore
Czech Republic	Latvia	Slovak Republic
England	Lithuania	Slovenia
France	Macedonia	Sweden
Germany	Moldova	Turkey
Greece	Morocco	United States
Hong Kong, SAR ²	Netherlands	

2003年PIRLS的排名

排名	國家名稱	排名	國家名稱
1	瑞典	13	紐西蘭
2	荷蘭	14	蘇格蘭
3	英國	15	新加坡
4	保加利亞	16	俄羅斯
5	拉脫維亞	17	香港
6	加拿大	18	法國
7	立陶宛	19	希臘
8	匈牙利	20	斯洛伐克
9	美國	21	冰島
10	義大利	22	羅馬尼亞
11	德國	23	以色列
12	捷克	24	斯洛文尼亞

問卷設計

- 學校問卷
- 教師問卷
- 家長問卷
- 學生問卷

學校問卷

學校問卷由各參與學校的校長填寫，問卷內容包括參與學校的學生收生特點、學校的中國語文教學和閱讀教學課程、教學狀況、學校資源等。此外，還會調查學校和學生家庭的關係、學校的資源以及學校風氣等資料。

教師問卷

教師問卷由被抽中接受本研究測試的班別之導師填寫。問卷內容包括接受測試學生的資料，如班別人數、學生的閱讀能力及閱讀方面的困難等；此外還會調查老師施教國語文科的教學法、閱讀教學的教學法、家課內容、評核學生的方法等；又會調查學校對教師教學的支援、教師的閱讀習慣、學校與學生家庭的關係等資料。

家長問卷

家長問卷由接受本研究測試的學生之父或母，或監護人填寫，也可由父母雙方或多於一位監人共同完成。問卷主要內包括調查學生的學前學習情況、學生就讀學校的情況、家長的閱讀習慣和學生的家庭環境資料。

學生問卷

問卷內容包括接受測試學生的資料，學生課外的學習情況、學生的閱讀習慣、學生的生活狀況（如多久到圖書館一次、每天看多久電視）及學生家庭環境等。問卷亦會調查學生對閱讀的態度、學生的學習語言、學生就讀學校的閱讀風氣、學生對學校看法和學校使用電腦的情況等資料。

家庭藏書量

- 家長表示家中擁有超過200本藏書的國家包括挪威（45%，平均分523分）、瑞典（42%，平均分523分）、匈牙利（40%，平均分572分）及冰島（40%，平均分534分）。
- 香港家長表示家中藏書超過200本的只有6%（平均分552分），排名28，低於國際的平均水平；新加坡則有12%家長表示家中藏書超過200本（平均分575分），排名24，同樣低於國際平均水平。

家中的兒童藏書

- 家中擁有兒童藏書，對於培養兒童的閱讀興趣和能力，比擁有一般藏書有更大的幫助（國際的平均水平為14%，平均分552分）。
- 家長表示家中的兒童藏書超過100本的國家，人數以英國最多（35%，平均分597分），其次是紐西蘭（34%，平均分569分）、冰島（33%，平均分535分）及瑞典（31%，平均分579分）。新加坡有20%（平均分583分）家長表示家中的兒童藏書超過100本，排名第8。
- 香港則只有3%（平均分561分），排名25，人數遠少於國際平均水平。

擁有屬於自己的書本

- 國際平均有86%學生（平均分508分）表示他們擁有屬於自己的書本（不包括課本）。其中以英國（96%，平均分557分）、加拿大（95%，平均分550分）、捷克（95%，542分）、德國（95%，平均分545分）及匈牙利（95%，平均分548分）的人數最多。香港學生有87%表示他們擁有屬於自己的書本（平均分533分），排名第21；新加坡則有89%（平均分540分），排名第20。香港及新加坡的人數皆多於國際平均水平，不過新加坡的人數較香港多。
- 表示擁有屬於自己的書本的學生，與沒有書本的學生比較，前者的閱讀成績較佳，兩者分數相差達54分。由此可見，書本對學生閱讀成績的影響很大。

家中擁有書桌

- 國際平均78%學生（平均分507分）表示擁有屬於自己的書桌。其中以荷蘭（95%，平均分556分）、斯洛文尼亞（94%，平均分505分）、德國（93%，平均分545分）及瑞典（93%，平均分563分），表示擁有屬於自己的書桌的學生人數較多。
- 香港學生表示擁有屬於自己的書桌的人數為70%（平均分529分），排名第29，低於國際平均水平；新加坡則有88%（平均分538分），排名第13。

家中擁有電腦

- 學生家中擁有電腦方面，國際的水平是57%（平均分509分）。其中瑞典（95%，平均分563分）、挪威（92%，503分）、荷蘭（92%，平均分557分）、冰島（89%，平均分519分）及加拿大（88%，平均分549分）的人數較多。
- 香港有74%學生（平均分530分）表示他們家中擁有電腦，以人數多寡排名，排名第14；新加坡有84%（平均分537分），排名第9。香港及新加坡的人數皆多於國際平均水平。

家長的閱讀習慣

- 學生家長每星期花10小時或以上在家閱讀；較多的國家是保加利亞（27%，573分）、蘇格蘭（27%，552分）、紐西蘭（23%，545分）及挪威（23%，519分）。新加坡有18%學生家長（559分），排名第15。
- 國際平均水平（17%，524分）；香港則有17%（541分），與國際平均水平相同。

家長每天或幾乎每天跟子女談談他們自行閱讀的東西的人數分析

- 有最多家長會「每天或幾乎每天跟子女談談正在閱讀的東西」的國家包括：馬其頓（67%）、希臘（65%）、科威特（50%）、保加利亞（48%）及俄羅斯（48%），均高於國際平均標準（34%）。新加坡（22%）排名26，較排名32的香港（14%）為高。

家長閱讀的原因：為了樂趣

- 家長為了樂趣而閱的國際平均情況如下：
- 45%家長「每天或幾乎每天」（516分），香港（31%、538分）
- 34%家長「每星期一至兩次」（507分），香港（29%、529分）
- 13%家長「每月一至兩次」（500分），香港（19%、528分）
- 8%家長「從不或差不多從不」（484分），香港（21%、524分）。
- 研究結果顯示，學生家長為樂趣而閱讀的次數愈頻密，學生的閱讀成績愈好；相反，若家長「從不或差不多從不」為樂趣而閱讀，學生的閱讀成績愈差

- 2005年展開試測，針對二十五個學校，1200位小學四年級學生進行試測。測驗時間達三小時。
- 2006年，台灣第一次加入正式檢測，從今年三月開始，針對150個學校，全國國小四年級的小學生，進行閱讀能力的檢測，總共有4500位學生進行閱讀測驗，並和國際四十幾個國家比較。

閱讀素養

- 是一種關於書寫文字的理解、應用與反思；主要目的是為了達成某種目的，發展個人知識與潛能，以及社會的參與。
- 分為兩個主層次：「由文本獲得資訊」，以及「超越文本的反思」。

Students' reading literacy

- Processes of comprehension
- Purposes for reading
- Reading behaviors and attitudes

學生閱讀素養評量項目

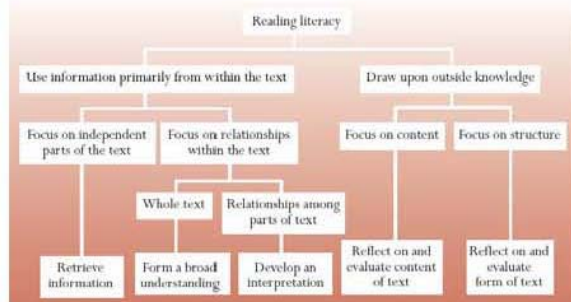
- 閱讀理解的過程
- 閱讀目的
- 閱讀行為和態度

閱讀的評估

閱讀目的	
找尋並運用資料	50%
文學經驗	50%
閱讀理解的過程	
集中及找回明確陳述的資料	20%
直接推斷	30%
解釋及融入意見及文章資料	30%
仔細閱讀並評估內容、語言和文章的要素	20%

題目分佈

理解歷程	文學經驗的培養	蒐集並應用資料
尋找文章中已明確陳述的特定資訊	9%	13%
做直接的推論	14%	9%
詮釋、整合文中之意念及資訊	20%	20%
對文章的內容、目的、鋪陳方法提出評論	7%	8%



由文本獲得資訊

- 分兩個部分：
 - 如果「焦點置於文本的一部分」，其目的是為了「取得某些特定的資訊」；
 - 如果「焦點置於文本段落間的關係」，即是為了「獲得整體的理解」或是「發展出對文本詮釋」。

超越文本的反思

關注於文本的「內容」與「結構」，但特別強調對這兩者的「反思」(reflect)。

閱讀的情境

- 個人興趣閱讀 (如個人信件、小說等)
- 公共利益閱讀 (如政府文告)
- 職業需求閱讀 (如操作手冊)
- 教育需求閱讀 (如教師手冊)

閱讀素養的內涵

閱讀素養的展現是多層次，且極具複雜性的。

- 由不同的生活實用文本呈現出來
- 由閱讀的歷程與目的
- 由閱讀的情境來加以分析

閱讀理解的過程

- 能尋找明確的資料
- 直接推斷
- 解釋篇章及發表意見
- 仔細閱讀，評估內容、語言和文章的要點

能尋找明確的資料

- 找出與閱讀目標有關的資料
- 找尋特定的意念
- 找尋字或句的定義
- 找出故事的背景（如：時間和地點）
- 找尋主句或主旨

直接推斷

- 推斷事情的因果
- 總結論據的要點
- 尋找代名詞與主語的關係
- 歸納文章主旨
- 形容人物的關係

解釋篇章及發表意見

- 明白文章的主旨或教訓
- 比較及對比文章的資料
- 推斷故事的語調
- 把文章資料應用在現實生活，並加以解釋

仔細閱讀，評估內容、語言和文章的要點

- 評估文中的事情，會否在現實生活中發生
- 形容作者怎樣設計一個出乎意料的結局
- 評論文章資料是否完整或清晰
- 解釋形容詞的選擇怎樣影響意義

閱讀目的

- 文學經驗
- 找尋並運用資料

文學經驗

- 想像的人物、事件、背景
- 透過學生的生活經驗、情感、對文學作品的認識去理解和欣賞文學
- 文學讓年輕讀者探索他們未曾經歷的處境和情感
- PIRLS所選的文學體裁以敘述故事為主

找尋並運用資料

- 真實的事物
- 學生可利用文中所得的資料作推論
- 這類文章主要包括順序和不順序兩種

台灣的發現

- 根據去年針對二十五個國小所作試測的觀察發現，和國際2003年調查比較起來，台灣四年級小學生國語課程的時數偏低。
- 國際平均本國語文(包含閱讀)課程的時數，一個星期大約七到九小時，而台灣課程標準規定語文教學時數為每星期七小時，但實際上還要扣掉鄉土語文教學、英文教學，剩下和國語文有關的教學時數，只有四到五小時。遠低於國際平均水準。

台灣的發現

- 國際閱讀能力檢測中，文章平均長度是一千到一千兩百字，試測的台灣四年級小學生和老師，普遍覺得文章「難」，因為國小教科書的文章，每篇平均字數約五百字，顯示我們閱讀素材偏短，以至文章中涵蓋的概念數少或是無法清楚陳述概念。

台灣的發現

- 測試中說明文和記敘文的比重相當，因為在資訊社會中，對說明文的理解，代表取得資訊和知識的能力。但台灣國小四年級學生教科書中，故事體、記敘文的比例佔三分之二以上，說明文比例偏低，學生對說明性的文體也感到較為陌生。

台灣的發現

- 根據國際研究顯示，孩子獨立閱讀的時間越多，閱讀的能力越好，成績越高。但是台灣課堂教學多半強調團體閱讀、團體朗誦，孩子獨立閱讀時間偏低，相對可能影響了閱讀程度。

台灣的發現

- 國際研究顯示，父母在家閱讀時間越多，孩子的閱讀能力越高。台灣的特殊現象是，多數父母在家閱讀時間不多，但父母很願意買書給小孩，而國小普遍設有「班級圖書館」，課外書籍隨手可得的現象，在國際中屬較特殊的現象，這對閱讀的貢獻值得觀察。

台灣的發現

- 先進國家非常強調孩子必須被教導「閱讀策略」，但是台灣並不熟習閱讀策略的概念，認為閱讀是「讀了就會的」。柯華葳曾請國小教師設計閱讀教案，只有四分之一的老師有能力設計出教導閱讀策略的教案。



Thanks



國民中學圖書館的創意與行銷

陳淑慧

明湖國中教師

mh008@tp.edu.tw

國民中學圖書館的創意與行銷

臺北市國民教育輔導團
國中教學資源小組
報告人: 明湖國中 陳淑慧
mh008@tp.edu.tw

資料下載

- 請進淑慧甜蜜小窩
<http://blog.webs-tv.net/mh008>
- 點選網路硬碟-帳號密碼在游標說明上
- 用戶登錄 A129930962
密碼 820916
- 進入下載畫面

明湖國中

喜閱明湖

報告大綱-創意的火花

- 班書交享閱-班書交換傳閱
- 千里書緣一線牽-二手書交換
- 聽書在說話-班級朗讀接力
- 書香樓臺會-明湖師生對話
- 閱讀.悅讀-讀書心得分享
- 放眼天下-照片.影片欣賞
- 悠遊書海-看好書.得好禮
- 閱讀印象-美術.社會作品展

報告大綱-舊瓶裝新酒

- 「鯨生鯨世」演講
- 悠遊書海
- 學生美展
- 地理-台灣走透透
- 歷史-古蹟巡禮
- 公民-看電影學法律



報告大綱-新瓶裝新酒

- 生命的饗宴-生命、性別、生涯議題繪本展
- 開啟知識寶庫-95年度線上資料庫
- 數數叫-創意數學海報展
- 閱讀莫札特-莫札特介紹.樂團.合唱團表演
- 走讀社會-老師出題請學生來挑戰
- 班級閱讀活動點滴

班書交享閱

- 由相關經費購買或各班學生每人購買同一本書。
- 書目由各領域教師提供彙整並編制導讀學習單。
- 每週三在圖書館換書。
- 每本書閱讀時間為一週，段考前2週暫停。



實施成效

- 一本萬利，體會分享的真諦，深受學生喜愛。
- 師生共閱同一本書，有共同話題並活絡了班級氣氛。
- 無形之中組成了班級讀書會。
- 閱讀後配合心得寫作，可至閱讀護照積點敘獎。
- 相關領域教師可配合書本內容做延伸討論。
- 提升閱讀寫作能力。

千里書緣一線牽—二手書交換：讓舊書擁有新的主人，讓書香繼續傳遞下去。

- 資源重複利用不浪費
- 同儕之間可於此時瞭解彼此所閱讀的書籍，找到同道乃人生一大樂事
- 本活動最受學生歡迎
- 學生不需花錢再買書，所以希望學校每個月都能舉辦
- 提高閱讀的動力

聽書在說話—班級朗讀接力：藉由聽與說讓我們與作者的心靈更接近，體會文章之美。

- 閱讀的內容化為有聲書
- 訓練學生上台朗讀，有助提升朗讀技巧
- 面對全校師生朗讀書本內容，引起學生閱讀動機
- 給予學生展現的舞台
- 朗讀團隊情感更加綿密



書香樓臺會—明湖師生對話：透過座談會的方式，陳述心中對閱讀的感動與經驗。

- 增進師生互動
- 分享師生彼此的閱讀經驗
- 給予學生正確的觀念，價值澄清
- 瞭解國中階段學生平日喜好閱讀的書籍
- 老師可藉此機會推薦好書

閱讀·悅讀—讀書心得分享：讓閱讀化為視聽上的享受，培養欣賞與創作的的能力。

- 七年級每班設計專屬的閱讀心得展示區，加上創意的美化佈置。
- 八年級同學以具名投票方式圈選三個最欣賞的班級。
- 於朝會公開頒發前六名的班級獎狀、獎品，並對用心製作同學子以敘獎鼓勵。



實施成效



- 觀摩各班讀書心得寫作方式
- 建立七年級製作海報看板及寫心得的能力
- 八年級學長姐學習客觀公正地當評審
- 豐富校園色彩,營造校園氣氛
- 學習當一個欣賞但不破壞的鑑賞家



放眼天下—照片與影片欣賞：延伸閱讀視野，

透過多媒體獲取知識。

- 融入社會、藝術與人文、自然與生活科技領域
- 領略多元族群不同的風貌與文化，更可以開拓寬闊的視野，正視並尊重文化差異與保存的重要性。
- 欣賞攝影師的作品，對世界有更深的關懷與體認
- 觀看生態影片，了解生命的奧秘
- 開發社會資源，得到協和影視大力贊助



舊瓶裝新酒

- 「鯨生鯨世」演講
- 悠遊書海
- 學生美展
- 地理-台灣走透透
- 歷史-古蹟巡禮
- 公民-看電影學法律



「鯨生鯨世」演講

- 學生與國文課本的作者，有了第一次接觸
- 「鯨生鯨世」將是永生難忘的一課
- 瞭解生態保護的意義
- 專心聽講並踴躍搶答得獎品
- 提升分享及語文表達的能力



悠遊書海

- 由圖書館成立海洋文學專書區，提供同學閱覽（展示期間暫不外借）。
- 同學閱讀海洋文學書籍後，參加「悠遊書海」有獎徵答活動。



實施成效


- 吸引更多學生利用下課時間進入圖書館閱讀
- 有更多老師配合活動帶領學生利用圖書館
- 圖書館也可藉此機會配合閱讀主題，逐年成立各類主題專書區
- 社區家長踴躍提供豐富獎品，鼓勵孩子閱讀
- 學校與社區家長透過此活動建立了良好關係

閱讀印象

攝影、一點透視作品、
抽象作品、石膏、素描本
封面、大衛像多媒材

- 內容：美術、社會科的學生作品展
- 展示地點：圖書館內外
- 獎勵：頒發獎狀、敘獎

地理-台灣走透透
歷史-古蹟巡禮
公民-看電影學法律



實施成效


- 閱讀的視野更寬廣多元
- 更多領域投入閱讀活動，讓閱讀成為全校師生的活動、生活的一環
- 提升學生欣賞藝術的能力
- 讓學生作品有展現舞台
- 圖書館的佈置更加豐富



生命的饗宴—

生命、性別、生涯等議題之繪本展

- 融入國文、藝術與人文、綜合領域及重要議題。
- 延伸閱讀視野，透過閱讀繪本獲取知識。
- 從閱讀生命、兩性、生涯及人際關係的繪本，了解生命的奧秘、兩性正確的交往方式及人與人的相處之道，對人生有更深的體認。
- 開發社會資源，得到出版社及書商大力贊助。



開啟知識寶庫

- 由各領域老師出題
- 利用電腦課請學生運用教育局95年度線上資料庫蒐查相關知識



數數叫

- 由數學老師指導八年級學生展出具創造力的作品
- 由各班佈置在三號樓梯



閱讀莫札特

- 莫札特樂曲欣賞
- 樂團、合唱團表演



走讀社會

- 由社會領域老師出題請學生來挑戰



實施成效

- 閱讀融入各領域, 讓學生喜歡閱讀不是只有國文老師的工作。
- 師生熟悉查找教育局耗資千萬的資料庫。
- 展現數學創作力海報, 讓學生藉此腦力激盪出更多創意。
- 音樂的饗宴淨化全校師生心靈, 並給予愛音樂的孩子更多表現的空間。
- 趣味的社會題目讓師生對社會有更深入的了解。

班級書庫



教室休憩區



班級書庫與教室佈置一氣呵成



班級書庫～家長支援





教室前後門亦可情境佈置



教室轉角的壁面亦可佈置



讀書V.S吃冰的滋味

一口接一口
吃完也就討論
ok啦



故事是這樣發生的 - - - -



讀完繪本
我也來自製手繪書



東湖國中

「國文週」閱讀校園列車

樂樹在「東湖」

- 一排艷紅的火樹，樂樹的精神象徵學校、學生與家長之間滿滿的愛
- 綿綿不絕的傳承精神，「學校葉」、「家長葉」、「社區葉」緊密結合，共享溫馨



樂樹下笛子吹奏

- 在樂樹最火紅盛開的季節，欣賞校樹的美
- 由八年級合奏笛子揭開「國文週」序幕



挑戰項目

1. 一年級成語挑戰
2. 三年級經史子集來找碴
3. 閱讀東湖新詩寫作
4. 查字挑戰
5. 好書大家讀心得寫作
6. 學習單回饋



七年級成語大挑戰

東晉時，會稽縣有一人名叫王羲之，是我國傑出的書法家，有「書聖」之稱。據說有一次，他將字寫在木板上，拿給刻字的人照著雕刻，此人先用刀削木板，卻發現王羲之的筆跡印在木板裡面竟有三分之深，足見其筆力的雄勁，已達爐火純青的地步。

八年級經史子集來找碴

- 「石頭記」是哪一本書的另一名稱？



閱讀東湖新詩寫作



查字挑戰

- 每日放學之後，陸續張貼上新題目於「挑戰步道」
- 製造懸疑效果，引起學生挑戰動機，這就是「國文週」前的小廣告



查字挑戰

- 會運用大型工具書
- 擅用圖館和網路，解決困境
- 團隊合作
- 因為字型冷僻，須師生互動

有趣的中國文字—
中文疊字

森()
轟()
轟()
轟()
轟()
轟()

別急別急還有呢！
參考資料：各大型
字典、辭典。

國文週詩句

行到水窮處
不見窮、
不見水
卻有一片幽香
冷冷在目在耳
——周夢蝶/
還魂草

國文週佳句

- 在下課人潮出入之10處張貼，達到宣傳效果
- 學習單回饋，記憶更深刻
- 學生能欣賞文雅校園
- 多學習優美文句
- 多認識不同作家的風格和文句想像力

好書大家讀心得寫作



全校猜燈謎



龍門國中

閱讀擂台賽

國文領域 閱讀擂台賽

計畫

- 緣起及目的
- 實施辦法
- 活動流程
- 幕後分工
- 各月主題及書目

執行

- 1 班級
- 2 全校

考核

- 1 成效
- 2 遭遇問題及解決方式
- 3 其他建議



緣起及目的

鼓勵學生妥善利用休閒時間，閱讀優良課外讀物，每月由國文科老師共同訂定主題閱讀書目，舉行比賽，藉此培養學生終身閱讀的習慣，以拓展學習視野，延伸閱讀觸角



計畫

實施辦法

• 比賽時間

全校共同時間(星期五第七節)

• 比賽地點

學生活動中心3樓

• 參加對象

七、八年級各班學生，每班限定推派一組代表，每組成員三人，各班均須派隊參加

• 競賽方式

- 該月主題書目及報名表將於每月初公告周知，競賽人員應於賽前閱讀熟悉
- 擂台賽採主持人現場發問、小組即席作答方式進行，題目範圍為指定書目之內容
- 比賽結束時，以積分最高小組獲勝，全校取前三名
- 未參賽之學生，請導師帶領全班至活動中心集合，並為參賽學生加油

• 比賽細則

- 各班推派出代表三名參賽，每班發一面金牌
- 比賽內容為一般題十題，一題一分，採計時作答方式
- 每題答題時間為一分鐘，時間到若未停止作答，該題不算分
- 參賽者若答對題目，可取出一枚瓶蓋放入寶特瓶中，比賽結束後，助理主持人計算每班瓶蓋統計分數，取前三名高分者優勝

• 比賽細則

- 參賽者若無法達出題目，有一次求援機會，可於台上使用呼救道具向班級求援，唯班級須於一分鐘內派出代表，帶著金牌走上舞台送上答案，逾時以棄權論
- 若遇同分者超過六班，則進入PK賽，PK題為一題，若遇同分者，則取未用金牌者優勝
- 請參賽者及班級於集合時，攜帶瓶蓋及金牌
- 各班於比賽中的秩序，列入該週秩序評分

活動流程

前置作業

12:30~14:30 佈置會場
14:50 參賽者集合

活動開始 45分鐘

15:10~15:15 全校集合
15:15~15:20 規則說明
15:20~15:40 進行比賽
15:40~15:45 統計結果
15:45~15:55 頒獎



幕後分工

- 1 主持人一名
- 2 命題及博士(評審)兩名
- 3 器材及音控一名
- 4 助理主持人一名
- 5 文書一名
- 6 攝影及拍照一名
- 7 秩序評分老師

各月主題及書目

月份	主題	書目
10月	候文詠月	1、淘氣故事集 2、頑皮故事集 3、大醫院小醫生
11月	奇幻小說月	1、小王子 2、牧羊少年奇幻之旅 3、給下一個科學小飛俠的三十七個備忘錄
2月	金庸月	射鵰英雄傳
3月	法治教育月	1、流氓教授 2、包公奇案 3、優秀是教出來的 4、少年法律小滑鼠

成效

學生反應熱烈

- 閱讀並購買書籍人數增加，並主動閱讀主題書籍作者其他著作
- 使用圖書館的人數增加
- 推動班級交換好書風氣
- 於課餘時間主動閱讀課外書籍，延伸閱讀觸角



考校

遭遇問題及解決方式

問題

- 題目難易度較難掌握
- 人手較不足

解決方式

- 修正出題及選拔選手方式
- 題目簡單化，以讀過一兩遍就能記住的程度為宜
- 選拔選手改以當場抽號碼，上台回答競賽

其他建議

- 博士宣佈答案之前，可詢問觀賽的同學，增加台下學生的參與度
- 教師機會教育，陶冶學生運動家的風度



國小圖書館實務經驗分享

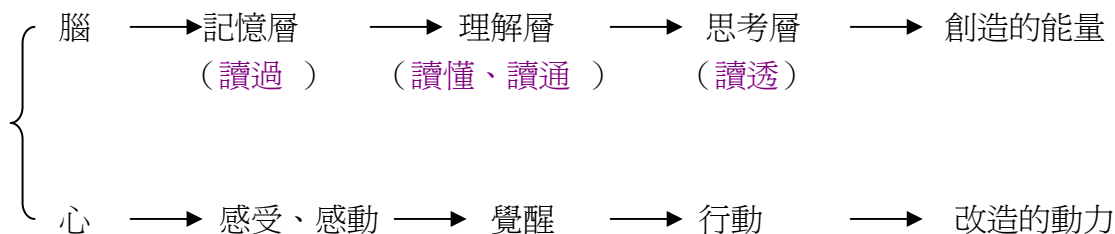
圖書館的利用與閱讀教學

南大附小周秀玲老師、許妙麗老師

讀書會的本質----- (一) 閱讀

知識 → 智慧

知識 (Knowledge) → 眼睛、手、耳朵、頭、嘴、腳 (感官) → 輸入



讀書會的本質----- (二) 對話

由聚「會」 → 表達 (各自表述)

→ 分享 (抒發心情)

→ 交流 (意見交換)

→ 討論 (合作思考)

→ 領「會」



聽！小天使在說故事

南大附小二年丁班小天使讀書會的回顧

周秀玲

前言

- 放暑假囉！2002 年夏天台南師院實小二年丁班的 35 位小朋友在結業式後每人領到一張 CD。CD 裡是全班 35 個人說故事的錄音，大家開心的在暑假裡可以一邊聽故事一邊回味這一學期來的班級趣事呢！這還要感謝台南漢聲廣播電台的記者蔡佳棻姊姊，她為二年丁班這群活潑好動的小朋友在班級「小天使讀書會」的延伸活動中彩繪出一座美麗的橋----朗讀故事錄音活動。
- 「愛花的牛」、「三隻小狼與大壞豬」、「紙袋公主」、「親朋自遠方來」、「魔法音符」、「手套」這些故事在佳棻姊姊的指導下小朋友分組在六次的午休時間錄好並已經在電台播放。佳棻姊姊也沒想到在採訪班級讀書會活動時，竟會與這群小朋友建立起這麼長久的友誼呢！

老師的導讀 引領兒童產生閱讀樂趣

- 南師實小二年丁班在升二年級時換了級任導師周秀玲，喜愛閱讀的周老師將小朋友這短短一年的學習目標放在閱讀習慣的養成。所以在上學期時老師自己利用彈性時間、綜合活動時間大量的導讀圖畫故事引領小朋友們走入繪本的花園，並介紹作家的系



列故事，學生還因為共讀「安東尼•布朗」的繪本笑翻天而戲謔裝兇的老師要改名為「周秀玲•不爽」。周老師發現凡是導讀過的書籍閱讀率肯定高於未導讀的。

成立班級讀書會

- 熱心推廣親子共讀及讀書會的周老師決定在下學期成立班級讀書會---「二丁小天使讀書會」。讓孩子們在分組共讀後，體會討論的對話經驗。並牽引家長們來做導讀、討論的推手，引領孩子一探深入閱讀的樂趣。於是周老師邀請班親會的家長成員到教室，向她們說出構想：第一「要打造教室的閱讀環境」，第二「要招兵買馬徵求導讀家長」。
- 幾位熱心的媽媽馬上便著手參與閱讀環境的佈置，將教室後面的壁報欄佈置成大型的「閱讀紀錄站」。周老師將準備好的五十五本圖畫書，採平列式的置放在櫃子上；因為清楚的封面對孩子有極大的吸引力。並在閱讀區放了小凳子，讓孩子隨手翻閱後坐下就開始讀。孩子們每看完一本書後，便在紀錄站上貼上自己準備的貼紙，這樣可以一目瞭然，一來知道自己還有哪些書是尚未看完的，二來可作為班級潛在的閱讀競賽，激勵孩子在大量閱讀下養成閱讀的習慣。
- 十七位家長組成了導讀團隊，在周老師的帶動說明下了解「家長



讀童書」是為自己找回赤子心的最佳法門，不但與孩子溝通不缺話題，也彌補了自己童年時光不被了解的缺憾。而「提問的層次與技巧，傾聽的態度與回應」也在周老師的說明下，讓導讀家長建立了信心克服了惶恐。她們排定了導讀日期分配表，有七次進入班級的時間，每次五位家長帶領五組的孩子共讀指定的讀本並作討論。在期末檢討會中出席的十二位家長提出了心得分享與建議：

感動與感覺

- 以前我以為晨間時光為孩子說故事，只要故事有趣、說故事的技巧具備〈語調、聲量、肢體動作的控制〉，吸引全班孩子聽得專注就覺得有成就感了。可是這學期我在小天使讀書會裡，發現每個孩子都有機會來做分享及討論，孩子因為放心而隨心所欲的發表；讓我發現他們除了天真可愛外也是有主見的人呢！這份快樂真難形容哩！〈奕峰媽媽〉
- 七次的聚會讓我與孩子們都對讀書會有了概念，進行的程序由陌生到熟悉，從隨意說到接續說、回應說、提出疑問、意見反駁，聽著孩子們你一言我一語的；以贊同或質疑的銜接方式做對話，他們也許以自己主觀的觀點來說明問題，但也會聆聽別人的不同看法呢！甚至會從書中的文字和圖畫中找出證據來支持自己的



意見。傾聽他們的共鳴或交流真是有趣，和孩子們“玩味”一整節課而意猶未盡，這應該就是讀書會的迷人之處吧！〈偉倫媽媽導讀七次〉

- 小好是家中獨生女，以前不太愛閱讀，現在每天要求我與她共讀二三十分鐘以上，也會開始提問題，這是我參與導讀工作的最大收穫。〈小好媽媽〉
- 因超從小就看繪本，但我發現他不知道該怎麼讀，常常叫他去看書他就說看完了，敷衍了事。而現在他會在功課完成後說：「爸爸我要休息一下去看書----」以前他覺得看書是很累的事，現在他覺得看書是休息的事，差好多！〈因超爸爸〉
- 要參與導讀，翊真比我還緊張，要怎麼提出問題，要送什麼小獎品給小朋友他都關心的詢問，甚至還幫我用電腦打字製作學習單。他愛閱讀的習慣也帶動了讀幼稚園的妹妹，現在妹妹每天都要看兩本書！〈翊真媽媽〉
- 瑾佳從小就愛看書，所以班上的閱讀紀錄站他很快就貼滿貼紙，而當老師在閱讀半學期後鼓勵孩子用圖畫或文字紀錄下感想或疑惑觀點時，他又重複閱讀了，因為老師表現出對他們紀錄的欣賞及珍惜，也就更激發他要紀錄完 55 本書的決心，這份毅力讓我很驚訝！原來孩子真有無限的潛能！我還發現瑾佳因為



在學校有充分表達的權利，在家他也會如此依樣的說理，讓我不得不調整親子互動的步伐。我要更有耐性的聽他說了！〈瑾佳媽媽〉

- 憫倫的閱讀一直有偏執，只愛看科學類及百科全書，沒想到他居然也將教室中的書都看過了，我故意問他一些問題他都答得出來，更沒想到他最近到圖書館借了小說「大逃亡」還看得津津有味，這些都出乎我的意料之外。〈憫倫媽媽〉
- 瑋婷一直很內向，自從班上有了讀書會後就膽量變大了，不但敢發表，還興奮的說在期末聯誼會她要扮演「潔西過大海」裡的潔西角色，還要說兩句話「我會縫蕾絲，我會教奶奶認字！猜猜我是誰」他對自己越來越有信心了。他看完了教室的 55 本書回到家裡就自己繼續找書看，他已經養成了閱讀的習慣了！〈瑋婷媽媽〉
- 其實班上的偉佑、小真、明翔、建化都進步好多不只喜歡閱讀，連做事的能力也都進步很多。偉佑每次抬便當箱那種神氣的表情，都讓人感覺他以能為班上服務為榮耀。〈惠宇媽媽〉

寶貴的建議

- 我只參與一次的導讀，那一次有挫敗感，雖然只有七個小朋友，但動個不停、又打來打去，我真的被打敗了。但聽了大家的經



驗我想我還有空間要努力。如果孩子能帶上名牌就方便叫名字。

〈憫倫媽媽〉

- 討論現場孩子如果能兩人有一本書，能藉著圖或文的視覺提示對討論會更有幫助。在二年級這個階段說的比寫的容易，所以寫學習單對能力弱的孩子會有些為難，所以有些題目設計可以只要打「√」選項就好。〈育軒媽媽〉
- 俊譽常常是先看書再寫功課，又有各種看書的姿勢，又忘記開燈我真擔心他的視力。〈俊譽媽媽〉
- 在導讀「紙袋公主」發現時間不夠是一個問題。如果學習單能前一天先發下去，事先完成，討論時就會比較有效率。還有場地不易找到更適合的，圖書館雖夠大還是會互相干擾，現在學校的建設工程也快完工，將來就可以帶到戶外作討論了。〈佩萱媽媽〉
- 我在第一次導讀「用愛心說實話」的書，雖然已事先請小朋友看過了，甚至有看過兩、三遍的，在導讀的過程中有問到：「當有人在很多人面前大聲的說你的缺點時，你會怎麼做？」結果得到的回答大部分是揍他、扁他…之類的流行暴力語言，也就是說，書雖然是看了，但書中真正在引導孩子去思索的學習的主旨，小朋友並未融會，所以要經過一段時間經由導讀與互動才能讓小朋友成長，脫離不思考就信口說話的習慣。〈瑾佳媽媽〉

結語

暑假中周老師一邊整理這一學期來的資料，一邊聽著二丁全班小朋友的故事錄音！家人總會誇大的在唇前豎起食指相互的提醒「噓！聽！小天使在說故事」！身體語言中透露出一股甜蜜的醋味。

感謝支持「二丁小天使讀書會」的所有家長，他們的配合度讓周老師感動！執行力更讓周老師佩服。。感謝二丁的三十五位小天使，讓周老師在五年沒當導師的情況下能順利、愉快的同行一年〈雖然上課的熱烈討論常讓預定進度落後〉！

全文完



55 本繪本，每一本都有著吸引人想去看的圖畫，因為「看到封面就知道啦！」



抱著輕鬆的心享受閱讀的樂趣

小凳子排一排，坐下就可以看書囉！



媽媽們帶著小組共讀討論

感覺孩子們愈能參與討論了。



記憶層舉例：

書名：**逃家小兔** 作者(文)：瑪格麗特·懷茲·布朗

繪者(圖)：克雷門·赫德 譯者：黃迺毓 出版社：信誼基金出版社

看完了這本書，你對於這隻想逃家的兔子一定有些看法，在還沒說出來之前，讓我們先回想一下：

1. 小兔子說：「我要跑走啦！」媽媽怎麼說？
2. 媽媽追來了，小兔子要變成什麼？媽媽又變成什麼？
3. 小兔子變成石頭，媽媽變成什麼？
4. 小兔子變成什麼？媽媽就變成園丁。
5. 小兔子變成小鳥，媽媽就變成什麼？
6. 小兔子變成什麼？媽媽就變成風！
7. 小兔子變成空中飛人，媽媽就變成走鋼索的人，他們在哪裡相遇？
8. 小兔子變成小男孩，媽媽就變成什麼？
9. 想一想小兔子為什麼想離家出走呢？說說看！
10. 哇！你的記憶力超…請家長打個分數吧！

噓！不要說出來，來個小測驗！

小兔子想逃家的感覺，小朋友你可曾有過嗎？請家長猜看看吧！



愛的獎狀

我的寶貝 ()

記憶力 ()

他可以得 () 分

家長：() 證明



理解層舉例：

派弟是個大披薩

文・圖： 威廉・史塔克

翻譯： 余治瑩

出版社： 台灣麥克股份有限公司

派弟是個大披薩

派弟的爸爸做披薩使用的材料有：

做披薩的動作：

做披薩的工具：〈想像與實際〉

- 我覺得派弟的爸爸是一個()的爸爸，我()他！
- 我覺得派弟是一個()的孩子，我()他！
- 我覺得這一本書，很()，我()介紹給()看！



南大附小圖書館實務經驗分享 許妙麗

一、分類

二、建檔上架

三、各樓層圖書介紹

四、查詢圖書

五、借書步驟

(一)、查詢

(二)、借書：

- 1、教師每次三十本，期限一學期
- 2、學生每次三本，期限兩週
- 3、班級每次三十五本，期限一學期

(三)、還書

(四)、上架

六、班級閱讀

(一)、圖書館——號碼牌的運用

(二)、共讀

七、好書介紹

八、閱讀紀錄卡

九、資料查詢比賽

十、閱讀心得徵文活動



筆記欄





筆記欄





筆記欄





筆記欄





筆記欄

